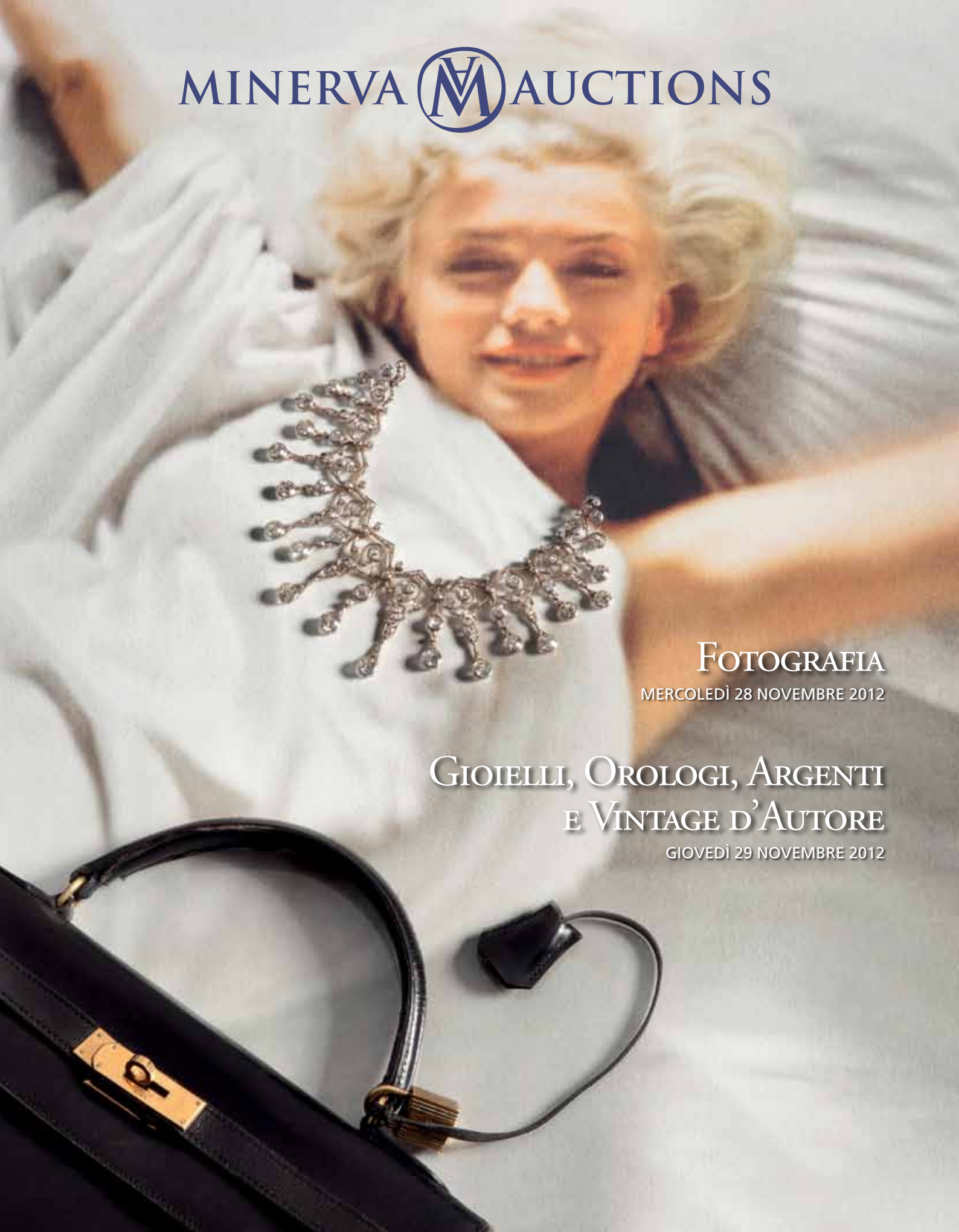




MINERVA  AUCTIONS

FOTOGRAFIA

MERCOLEDÌ 28 NOVEMBRE 2012

GIOIELLI, OROLOGI, ARGENTI  
E VINTAGE D'AUTORE

GIOVEDÌ 29 NOVEMBRE 2012







## FOTOGRAFIA

**MERCOLEDÌ 28 NOVEMBRE 2012, ORE 16.00**

Roma, Palazzo Odescalchi, piazza SS. Apostoli, 80

**Tornata unica**

**Lotti 1 – 185**

**ROMA 81**

**Esperto / Specialist**

**Silvia Berselli**

sberselli@minervaauctions.com

**Reparto / Department**

**Marica Rossetti**

mrossetti@minervaauctions.com

**Esposizione / Viewing**

Roma, Palazzo Odescalchi, piazza SS. Apostoli, 80

da Sabato 24 a Martedì 27 Novembre, ore 10.00 – 18.00

Mercoledì 28 Novembre, ore 10.00 - 13.00

## GIOIELLI, OROLOGI, ARGENTI E VINTAGE D'AUTORE

**GIOVEDÌ 29 NOVEMBRE 2012, ORE 16.30**

Roma, Palazzo Odescalchi, piazza SS. Apostoli, 80

**Tornata unica**

**Lotti 1 – 289**

**ROMA 82**

**Esperto / Specialist**

**Andrea De Miglio**

ademiglio@minervaauctions.com

**Reparti / Departments**

**Claudia Pozzati**

cpozziati@minervaauctions.com

**Esposizione / Viewing**

Roma, Palazzo Odescalchi, piazza SS. Apostoli, 80

da Sabato 24 a Mercoledì 28 Novembre, ore 10.00 – 18.00

Giovedì 29 Novembre, ore 10.00 - 13.00

Per partecipare a questa asta online:

[www.liveauctioneers.com](http://www.liveauctioneers.com)



Per visionare i nostri cataloghi visitate il sito:

[www.minervaauctions.com](http://www.minervaauctions.com)

la commissione del compratore è pari al 25% del prezzo di  
aggiudicazione fino a € 100.000, 18% del prezzo di aggiudicazione  
sugli importi eccedenti € 100.000

**MINERVA AUCTIONS**

Palazzo Odescalchi

Piazza SS. Apostoli, 80

00187 Roma

Tel: +39 06 679 1107

Fax: +39 06 699 23077

[info@minervaauctions.com](mailto:info@minervaauctions.com)

[www.minervaauctions.com](http://www.minervaauctions.com)



GIOIELLI, OROLOGI, ARGENTI E VINTAGE D'AUTORE  
Lotti 1 - 289



1

**Anello oro rosa 18 kt**

con grande ametista taglio briolet cts. 50,00 circa, zaffiri rosa e brillanti cts. 0,10 circa. Misura 17. Gr. 18,00

18 KT GOLD RING WITH AMETHYST, CTS. 50,00, PINK SAPPHIRES AND BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,10. SIZE 17. GR. 18,00

€1000 – €1500

2

**Anello chevalier in oro giallo 18 kt**

con ametista taglio ovale. Misura 14. Gr. 11,00

18 KT YELLOW GOLD WITH OVAL CUT AMETHYST. SIZE 14. GR. 11,00

€500 – €800

3

**Anello in oro rosa 18 kt**

con ametista latte taglio tondo. Misura 16. Gr. 11,00

18 KT GOLD RING WITH AMETHYST. SIZE 16. GR. 11,00

€400 – €600

4

**Orecchini pendenti in oro giallo 18 kt**

con gocce di ametista naturale e tsavoriti. Lunghezza cm. 5,50. Gr. 15,00

18 KT WHITE GOLD DROP EARRINGS WITH NATURAL AMETHYSTES AND TSAVORITE GARNET. 5,50 CM LONG. GR. 15,00

€400 – €600

5

**Anello in oro bianco e oro giallo 18 kt**

con ametista centrale taglio fantasia, diamanti gialli, peridoto taglio scudo. Misura 20. Gr. 9,00

18 KT WHITE AND YELLOW GOLD RING WITH AMETHYST, YELLOW DIAMONDS AND PERIDOT. SIZE 20. GR. 9,00

€1300 – €1700

6

**Grande anello in oro bianco 18 kt**

castone a cestino, ametista naturale taglio ovale cts. 16,00 circa e brillanti di contorno cts. 0,90 circa. Misura 20. Gr. 12,00

A 18 KT WHITE GOLD RING WITH OVAL CUT AMETHYST CTS. 16,00 AND BRILLIANT CUT DIAMONDS CTS. 0,90. SIZE 20. GR. 12,00

€1700 – €2200

7

**Orecchini in oro bianco 18 kt**

con ametiste taglio ovale sfaccettato e brillanti cts. 0,10 circa. Gr. 5,00

18 KT WHITE GOLD EARRINGS WITH MULTIFACED OVAL CUT AMETHYSTES AND BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,10. GR. 5,00

€300 – €500

8

**Bracciale composto da tre fili di perle naturali coltivate multicolor**

con distanziali in oro. Chiusura in oro giallo 18 kt con pietre naturali cabochon e piccoli brillanti. Lunghezza cm. 20,00

A THREE STRAND NATURAL CULTURED PEARL BRACELET. 18 KT YELLOW GOLD CLASP WITH CABOCHON NATURAL STONES AND BRILLIANT CUT DIAMONDS. 20,00 CM LONG

€950 – €1200

9

**Grande divinità in giada rosa**

con base in legno. Cm. 24,00 x 16,00

A PINK JADE DIVINITY, CM 24,00 x 16,00

€300 – €500



9

10

**Coppia di teiere Mappin & Webb's**

in sheffield con manico legno, primi Novecento. Altezza cm. 18,00. Gr. 1697,00

SHEFFIELD MAPPIN & WEBB'S TEAPOTS WITH WOOD HANDLE, EARLY 20th CENTURY. 18,00 CM HIGH. GR. 1697,00

€300 – €500

11

**Spilla in oro rosa e argento**

stile Liberty, con perline naturali coltivate e diamanti. Lunghezza cm. 3,00. Gr. 8,00

GOLD AND SILVER BROOCH WITH MICROPEARLS AND DIAMONDS. 3,00 CM LONG. GR. 8,00

€350 – €500

12

**Anello in oro 18 kt**

con perla e due diamanti laterali. Gr. 5,00

18 KT GOLD RING WITH PEARL AND DIAMONDS. GR. 5,00

€250 – €350

13

**Anello in oro bianco 18 kt**

con diamante taglio vecchio, cts. 2,20 circa. Misura 16. Gr. 4,00

18 KT WHITE GOLD RING WITH OLD CUT DIAMOND, CTS. 2,20. SIZE 16. GR. 4,00

€3500 – €4500

14

**Anello in oro bianco 18 kt**

con diamante taglio vecchio, cts. 2,54 circa. Misura 16. Gr. 5,00

18 KT WHITE GOLD RING WITH OLD CUT DIAMOND, CTS. 2,54. SIZE 16. GR. 5,00

€3500 – €4500

15

**Bracciale realizzato con tre fili di perle**

naturali coltivate, mm. 6,00. Chiusura e distanziali in oro bianco con piccoli zaffiri. Lunghezza cm. 19,00. Gr. 25,00

A THREE STRAND NATURAL CULTURED PEARL BRACELET (MM. 6,00). 18 KT WHITE GOLD CLASP WITH SAPPHIRES. 19,00 CM LONG. GR. 25,00

€450 – €650

16

**Orecchino modello toppa**

con brillanti, cts 0.80 circa. Gr. 4,00

EARRINGS WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,08. GR. 4,00

€600 – €800

17

**Orecchini modello toppa in oro**

con diamanti taglio vecchio. Gr. 8,00

GOLD EARRINGS WITH OLD CUT DIAMONDS. GR. 8,00

€350 – €500

18

**Orologio pendente Movado, modello Ermeto in argento**

misura media, produzione del periodo decò con smalti in lacca neri, quadrante nero con numeri arabi

MOVADO SILVER WATCH, ERMETO MODEL

€300 – €500

19

**Spilla in argento e oro**

motivo floreale, con microperle e diamanti taglio rosa. Cm. 6,00 x 3,50. Gr. 18,00

SILVER AND GOLD BROOCH WITH MICROPEARLS AND ROSE CUT DIAMONDS. CM. 6,00 x 3,50. GR. 18,00

€450 – €750





12



11



13

14



15



16



17



18



19

20

**Orecchini in oro basso titolo**

lavorazione a filigrana, lunghezza cm. 7,00. Gr. 10,00

GOLD EARRINGS, 7,00 CM LONG. GR. 10,00

€500 – €900

21

**Orecchini in oro bianco 18 kt**

con acquamarina taglio ovale, cts. 12,50 circa e brillanti, cts. 0,10 circa

18 KT WHITE GOLD EARRINGS WITH OVAL CUT  
AQUAMARINA, CTS. 12,50, AND BRILLIANT CUT  
DIAMONDS, CTS. 0,10

€700 – €900

22

**Anello in oro bianco 18 kt**

con acquamarina taglio smeraldo, cts. 18,00 circa e brillanti, cts. 4,00 circa. Gr. 19,00.

18 KT WHITE GOLD RING WITH EMERALD CUT  
AQUAMARINA, CTS. 18,00, AND BRILLIANT CUT  
DIAMONDS, CTS. 4,00. GR. 19,00

€2500 – €3500

23

**Orecchini in oro bianco 18 kt**

motivo a goccia, con acquamarina e brillanti. Chiusura a perno e clip. Cm. 3,00 x 2,00. Gr. 13,00

18 KT WHITE GOLD EARRINGS WITH AQUAMARINE  
AND BRILLIANT CUT DIAMONDS. CM 3,00 x 2,00. GR.  
13,00

€700 – €900

24

**Spilla/pendente in oro rosa 18 kt**

manifattura primi anni del Novecento, motivo floreale, con grande acquamarina centrale, cts. 30,00 circa. Cm. 3,50 x 3,00

AN EARLY 20th CENTURY 18 KT GOLD BROOCH/  
PENDANT WITH CENTRAL AQUAMARINA, CTS. 30,00.  
CM 3,50 x 3,00

€3500 – €4500

25

**Orecchini pendenti borbonici**

manifattura della fine del Settecento/primi dell'Ottocento, smalti policromi ed elementi tremblant. Lunghezza cm. 9,00

LATE 18th CENTURY/EARLY 19th CENTURY BORBONIC  
DROP EARRINGS WITH PLYCHROME ENAMELS. 9,00 CM  
LONG

€500 – €800

26

**Anello decò in oro due colori**

basso titolo, con diamanti e zaffiri taglio carrè. Misura 17. Gr. 9,00

A DECO' WHITE AND YELLOW GOLD RING WITH  
DIAMONDS AND CARRE' CUT SAPPHIRES. SIZE 17. GR.  
9,00

€450 – €600

27

**Anello decò in oro due colori**

basso titolo con diamanti taglio vecchio e zaffiri. Misura 19. Gr. 7,00

A DECO' WHITE AND YELLOW GOLD RING WITH OLD  
CUT DIAMONDS AND SAPPHIRES. SIZE 19. GR. 7,00

€500 – €800

28

**Spilla/pendente borbonica**

manifattura della fine del Settecento/primi dell'Ottocento con applicazioni floreali ed elementi tremblant. Cm. 6,00 x 7,00

LATE 18th CENTURY/EARLY 19th CENTURY BORBONIC  
BROOCH/PENDANT. CM. 6,00 x 7,00

€500 – €800





20



24



21



22



23



26



27



25



28

29

**Spilla in oro motivo giallo 18 kt**

motivo tralcio floreale, con piccoli rubini

18 KT YELLOW GOLD BROOCH WITH SMALL RUBIES

€400 – €600

30

**Orologio Patek Philippe, modello Calatrava**

movimento a carica manuale calibro 173, referenza 3740, numero 314303. Bracciale in coccodrillo, fibbia in oro 18 kt e astuccio originale

PATEK PHILIPPE, CALATRAVA MODEL WRISTWATCH. MANUAL MOVEMENT, FER. 3740, NUMBER 314303. CROCODILE BRACELET, 18 KT YELLOW GOLD CLASP. ORIGINAL BOX INCLUDED

€1500 – €2000

31

**Pendente in oro due colori satinato 18 kt**

lavorazione a traforo, con rubino al centro e brillanti. Laccio nero in seta con terminali in oro. Gr. 12,00

18 KT WHITE AND YELLOW GOLD PENDANT WITH CENTRAL RUBY AND BRILLIANT CUT DIAMONDS. BLACK SILK LACE WITH YELLOW GOLD CLASP. GR. 12,00

€1300 – €1700

32

**Anello in oro due colori satinato 18 kt**

lavorazione a traforo, con rubino al centro e brillanti. Gr. 13,00

18 KT WHITE AND YELLOW GOLD RING WITH CENTRAL RUBY AND BRILLIANT CUT DIAMONDS. GR. 13,00

€1200 – €1600



29

33

**Orecchini in oro due colori satinato 18 kt**

lavorazione a traforo, con rubino al centro e brillanti. Gr. 15,00

18 KT WHITE AND YELLOW GOLD EARRINGS WITH CENTRAL RUBY AND BRILLIANT CUT DIAMONDS. GR. 15,00

€1800 – €2500

34

**Anello a fascia in oro giallo e oro bianco 18 kt**

lavorazione a traforo e incisioni, con brillanti cts. 0,70 circa. Misura 18. Gr. 8,30

18 KT WHITE AND GOLD FRETWORKED RING WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,70. SIZE 18. GR. 8,30

€1400 – €2000

35

**Anello a fascia in oro giallo e oro bianco 18 kt**

lavorazione a traforo con otto brillanti cts. 1,60 circa e piccoli brillanti di contorno. Misura 18. Gr. 10,00

18 KT YELLOW AND WHITE GOLD FRETWORKED RING WITH EIGHT BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 1,60, AND BRILLIANT CUT DIAMONDS. SIZE 18. GR. 10,00

€1800 – €2500

36

**Bracciale tennis in oro giallo 18 kt**

realizzato con castoni tondi con 35 brillanti cts. 4,20 circa. Lunghezza cm. 18,00. Gr. 24,00

18 KT YELLOW GOLD LINE BRACELET WITH 35 BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 4,20. 18,00 CM LONG. GR. 24,00

€2300 – €3200

37

**Bracciale in oro giallo e oro bianco 18 kt**

composto da elementi circolari con tre rubini naturali, cts. 7,00 circa, e brillanti, cts. 3,20 circa. Lunghezza cm. 18,00. Gr. 47,00

18 KT WHITE AND YELLOW GOLD BRACELET WITH NATURAL RUBIES, CTS. 7,00, AND BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 3,20. 18,00 CM LONG. GR. 47,00

€1800 – €2200

38

**Anello a fascia in oro rosa e bianco 18 kt c**

on diamanti taglio vecchio cts. 1,00 circa. Manifattura degli anni Quaranta. Misura 18. Gr. 10,00

A 18 KT GOLD RING WITH OLD CUT DIAMONDS. SIZE 18. GR. 10,00

€700 – €1000



30



31



32



33



34



35



36

37



38



39

**Cronografo Baume Mercier in oro rosa 18 kt**

di forma carrè, anni Quaranta, movimento a carica manuale, 2 contatori, tasti quadri, ingranaggio a colonna, lancette in acciaio azzurrato, quadrante rame, indici a smalto, scala tachimetrica, anse fisse. Cassa mm. 25,00

BAUME MERCIER 18 KT GOLD CHRONOGRAPH

€1200 – €1500

40

**Collana in oro giallo 18 kt**

con zaffiro cabochon. Gr. 21,00

18 KT YELLOW GOLD NECKLACE WITH CABOCHON SAPPHIRE. GR. 21,00

€2500 – €3000

41

**Orecchini pendenti in oro 14 kt**

con zaffiri e piccoli brillanti

14 KT DROP EARRINGS WITH SAPPHIRES AND BRILLIANT CUT DIAMONDS

€750 – €900

42

**Due spille in oro con cammei su agata**

PAIR OF BROOCH WITH CAMEOS

€180 – €250



39

43

**Pendente in oro giallo 18 kt**

a forma di piccola scimmia con meccanismo mobile

18 KT YELLOW GOLD PENDANT

€250 – €500

44

**Spilla in oro giallo**

a forma di scarabeo, con smalti policromi, perla e pietra. Primi del Novecento Gr. 14,00

YELLOW GOLD BROOCH WITH POLYCHROME ENAMELS, PEARL AND STONES. EARLY 20th CENTURY GR. 14,00

€600 – €900

45

**Accendino in oro**

YELLOW GOLD LIGHTER

€550 – €650

46

**Portacipria cannetè in oro giallo 18 kt**

Gr. 99,00

18 KT YELLOW GOLD POWDRE COMPACT. GR. 99,00

€1800 – €2500

47

**Orecchini in oro giallo 18 kt**

forma a navette con diamanti taglio brillante, cts. 2,00 totali circa e pietre celesti

18 KT YELLOW GOLD EARRINGS WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 2,00, AND STONES

€700 – €900

48

**Anello in oro giallo 18 kt**

con zaffiri rosa e azzuri e brillanti, cts. 1,20 circa

18 KT YELLOW GOLD RING WITH SAPPHIRES AND BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 1,20

€1200 – €1500

49

**Collana in oro giallo 18 kt**

con piccoli brillanti. Lunghezza cm. 60,00. Gr. 41,00

18 KT YELLOW GOLD NECKLACE WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS. 60,00 CM LONG. GR. 41,00

€1200 – €1500



40



41



42



43



45



44



46



47



48



49

50

**Anello in oro giallo 18 kt**

con diamante taglio vecchio cts. 1,40 circa. Misura 17. Gr. 6,00

18 KT YELLOW GOLD RING WITH OLD CUT DIAMOND,  
CTS. 1,40. SIZE 17. GR. 6,00

**€1900 – €2500**

51

**Fascia in oro bianco 18 kt**

liscio e satinato con al centro brillante cts. 0,50 circa. Misura 17.  
Gr. 12,00.

18 KT WHITE GOLD RING WITH CENTRAL BRILLIANT  
CUT DIAMOND, CTS. 0,50. SIZE 17. GR. 12,00

**€600 – €1000**

52

**Anello riviera in oro bianco 18 kt**

con brillanti cts. 1,00 circa. Misura 19. Gr. 6,00

18 KT WHITE GOLD EARRINGS WITH BRILLIANT CUT  
DIAMONDS, CTS. 1,00. SIZE 19. GR. 6,00

**€1500 – €2500**

53

**Orecchini a boccola in oro giallo 18 kt**

con diamanti taglio baguette cts. 1,80 circa e due rubini naturali  
cts. 3,00 circa. Chiusura perno e clip. Gr. 10,00

18 KT YELLOW GOLD EARRINGS WITH BAGUETTA CUT  
DIAMONDS, CTS. 1,80, AND NATURAL RUBIES, CTS. 3,00.  
GR. 10,00

**€1000 – €1500**

54

**Spilla in oro giallo 18 kt**

motivo a fiocco con brillanti, cts. 1,70 circa, e piccoli rubini taglio  
navette. Cm. 4,50 x 3,00. Gr. 13,00

18 KT YELLOW GOLD BOW BROOCH WITH BRILLIANT  
CUT DIAMONDS, CTS. 1,70, AND NAVETTE CUT RUBIES.  
CM. 4,50 x 3,00. GR. 13,00

**€600 – €800**

55

**Spilla in oro giallo 18 kt**

a forma di lumaca, con perla mabè, brillanti e piccoli rubini.  
Lunghezza cm. 5,00. Gr. 13,00

A YELLOW GOLD SNAIL BROOCH WITH PEARL,  
BRILLIANT CUT DIAMONDS AND RUBIES. 5,00 CM  
LONG. GR. 13,00

**€400 – €600**

56

**Spilla in oro giallo e oro bianco 18 kt**

motivo a girandot con brillanti cts. 1,50 circa e diamante centrale  
taglio navette, cts. 0,50 circa. Diametro cm. 5,50. Gr. 30,00

18 KT YELLOW AND WHITE GOLD BROOCH WITH  
BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 1,50, AND NAVETTE  
CUT CENTRAL DIAMOND , CTS. 0,50. DIAMETER CM.  
5,50. GR. 30,00

**€1800 – €2500**

57

**Anello a fascia firmato Bulgari, modello Monologo**

in oro rosa 18 kt. Misura 16. Gr. 14,00

18 KT GOLD RING BY BULGARI, MONOLOGO MODEL.  
SIZE 16. GR. 14,00

**€700 – €1000**

58

**Anello a fascia in oro giallo e oro bianco 18 kt**

con toppa centrale con rubini naturali e brillanti, cts. 0,60 circa.  
Misura 15. Gr. 11,00

18 KT WHITE AND YELLOW GOLD RING WITH  
NATURAL RUBIES AND BRILLIANT CUT DIAMONDS,  
CTS. 0,60. SIZE 15. GR. 11,00

**€500 – €800**

59

**Anello a fascia in oro giallo e oro bianco 18 kt**

con motivi a foglie di vite, con brillanti cts. 0,40 circa e rubino  
centrale cts. 2,06 circa. Misura 17. Gr. 11,00

18 KT WHITE AND YELLOW GOLD RING WITH  
BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,40, AND CENTRAL  
RUBY, CTS. 2,06. SIZE 17. GR. 11,00

**€3800 – €4500**





50



57



54



51



58



55



52



59



56



53

**60**

**Collana composta da spoie di corallo cerasuolo**

alternate a catena in oro giallo 18 kt. Lunghezza cm. 65,00. Gr. 158,00

A CORAL AND 18 KT YELLOW GOLD NECKLACE. 65,00 CM LONG. GR. 158,00

**€2000 – €3000**

**61**

**Orecchini a cerchio in oro giallo 18 kt**

con boules di corallo e maglia torsadè in oro giallo e oro bianco 18 kt. Diametro cm. 5,50. Gr. 25,00

18 KT YELLOW GOLD EARRINGS WITH CORAL. DIAMETER CM. 5,50. GR. 25,00

**€600 – €900**

**62**

**Pendente goccia di corallo rosa**

con catena in oro giallo 18 kt. Lunghezza cm. 50,00. Gr. 8,00

A CORAL PENDANT WITH 18 KT YELLOW GOLD CHAIN. 50,00 CM LONG, GR. 8,00

**€250 – €350**

**63**

**Anello in oro giallo e oro bianco 18 kt** motivo a nodo. Misura 18. Gr. 11,00

18 KT WHITE AND YELLOW GOLD RING. SIZE 18. GR. 11,00

**€300 – €500**

**64**

**Anello a fascia in oro giallo 18 kt** con cinque piccoli cammei incisi su conchiglia e pietre dure. Misura 17. Gr. 7,00

18 KT YELLOW GOLD RING WITH FIVE CARVED CAMEOS. SIZE 17. GR. 7,00

**€200 – €400**

**65**

**Orecchini pendenti in stile borbonico**

in oro 9 kt, con elementi in corallo inciso. Lunghezza cm. 8,00. Gr. 16,00

9 KT GOLD BORBONIC DROP EARRINGS WITH CARVED CORAL ELEMENTS. 8,00 CM LONG. GR. 16,00

**€450 – €600**

**66**

**Bracciale semirigido in oro giallo 18 kt**

realizzato con spirale di boules di corallo e perle alternate a maglia torsadè in oro giallo e oro bianco 18 kt. Chiusura a scatto. Gr. 50,00

18 KT YELLOW GOLD BRACELET WITH CORAL AND PEARLS. GR. 50,00

**€1200 – €1800**



60



61



62



63



64



65



66



67

**Stivale in argento Londra 1896, punzoni di John Grinsell & Sons. Gr. 148,00**

A SILVER BOOT, LONDON 1896, JOHN GRINSELL AND SONS MARKS, GR 148,00

€250 – €450

68

**Coppia di saliere in argento**

con teste di leone, punzoni dello Stato Pontificio, XVIII Secolo, in stile Impero. Altezza cm. 8,00. Gr 223,00

A PAIR OF SILVER SALTCELLAR, PAPAL MARKS, 18th CENTURY. 8,00 CM HIGH. GR. 223,00

€550 – €700

69

**Sfera in avorio**

suddivisa in due parti incernierate; all'interno minuzioso basso rilievo raffigurante la regina Maria Antonietta con i figli e la stessa ritratta al momento del congedo da Luigi XVI prima del patibolo. La superficie esterna è interamente percorsa da sottili scanalature. Francia XIX Secolo, diametro cm 6,00

IVORY SPHERE DIVIDED INTO TWO HINGED PARTS WITH BAS RELIEF DEPICTING MARIA ANTONIETTA WITH HER SONS BEFORE SCAFFOLD. FRANCE 19th CENTURY. DIAMETER CM. 6,00

€450 – €700

70

**Sfera in avorio**

suddivisa in due parti incernierate; all'interno minuzioso basso rilievo raffigurante su di un lato scena galante a cavallo, sull'altro allegoria di suonatori. Incisa e sbalzata la parte esterna. Francia fine XVIII secolo. Diametro cm 6,00

IVORY SPHERE DIVIDED INTO TWO HINGED PARTS WITH BAS RELIEF DEPICTING A GALLANT SCENE ON HORSEBACK AND ALLEGORY OF PLAYERS. FRANCE 18th CENTURY. DIAMETER CM 6,00

€450 – €700



71

**Collana composta da quattro fili di corallo**

taglio a sasso, chiusura realizzata in oro giallo 18 kt, rana in ebano con diamanti cts. 0,30 circ, due smeraldi taglio cabochon.

Lunghezza cm. 63,00. Gr. 127,00

A CORAL NECKLACE WITH 18 KT YELLOW GOLD CATCH AND EBONY FROG WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS CTS. 0,30 AND CABOCHON EMERALDS.

63,00 CM LONG. GR. 127,00

€1250 – €1500

72

**Orecchini in oro giallo 18 kt**

con onice baccellata, topazio taglio ovale sfaccettato e brillanti cts. 0,30. Chiusura a perno e clip. Gr. 18,00

18 KT YELLOW GOLD EARRINGS WITH ONYX, MULTIFACED OVAL CUT TOPAZ AND BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 3,00. GR. 18,00

€800 – €1500

73

**Spilla in oro giallo 18 kt**

a forma di aragosta con corallo rosso, piccoli brillanti e zaffiri. Cm. 6,00 x 3,00. Gr. 16,00

18 KT YELLOW GOLD LOBSTER BROOCH WITH CORAL, BRILLIANT CUT DIAMONDS AND SAPPHIRES. CM. 6,00 x 3,00. GR. 16,00

€600 – €800

74

**Bracciale in oro giallo 18 kt**

composto da elementi quadrati lavorati a traforo con monete

austriache in oro 21 kt all'interno. Lunghezza cm. 18,00. Gr. 65,00

18 KT YELLOW GOLD BRACELET WITH 21 KT AUSTRIAN GOLD COINS. 18,00 CM LONG, GR. 65,00

€1900 – €2100

75

**Spilla pendente in oro giallo e oro bianco 18 kt**

motivo a insetto con corallo rosa, brillanti cts. 0,11 circa. Cm. 5,00 x 4,50. Gr. 26,00

18 KT WHITE AND YELLOW GOLD BUG BROOCH WITH CORAL, BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,11. CM 5,00 x 4,50. GR. 26,00

€900 – €1100

76

**Orologio Tiffany da donna, modello Moneta** in oro giallo 18 kt, movimento al quarzo, referenza 33-390. Cinturino in coccodrillo, fibbia e astuccio originali

TIFFANY, "MONETA" 18 KT YELLOW GOLD LADY'S WRISTWATCH, QUARTZ MOVEMENT. REF. 33-390. ORIGINAL CROCODILE BRACELET AND GOLD CLASP. ORIGINAL BOX INCLUDED

€600 – €800



71



72



73



74



75



76

77

**Sfera in avorio suddivisa in due parti incernierate;**

all'interno minuzioso bassorilievo raffigurante due scene in cui emerge la figura di Napoleone Bonaparte. Francia XIX Secolo, diametro cm. 6,00

IVORY SPHERE DIVIDED INTO TWO HINGED PARTS WITH BAS RELIEF DEPICTING TWO SCENES WITH NAPOLEONE BONAPARTE. FRANCE 19th CENTURY. DIAMETER CM. 6,00

€450 – €700

78

**Porta essenze in argento**

con raffinati smalti avorio e fiori, tre bottiglie in vetro amovibili con tappi originali punzoni Tedeschi fine Ottocento.

A SILVER ESSENCE POT WITH ENAMELS. LATE 19th CENTURY

€250 – €350

79

**Sfera in avorio suddivisa in due parti incernierate;**

all'interno minuzioso basso rilievo commemorativo in onore del generale Washington per la battaglia del 1781. Incisioni sulla superficie esterna. Francia XIX Secolo. Diametro cm. 5,00

IVORY SPHERE DIVIDED INTO TWO HINGED PARTS WITH BAS RELIEF MEMORIAL IN HONOR OF GENERAL WASHINGTON TO THE BATTLE OF 1781. FRANCE 19th CENTURY. DIAMETER CM. 5,00

€450 – €700

80

**Orecchini pendenti in oro giallo 18 kt**

con gocce di giada. Lunghezza cm. 6,00. Gr. 21,00

18 KT YELLOW GOLD DROP EARRINGS WITH JADE. 6,00 CM LONG. GR. 21,00

€450 – €900

81

**Spilla in oro 14 kt a forma di farfalla**

con ali in giada incisa e traforata, perle naturali coltivate e rubini

14 KT GOLD BUTTERFLY BROOCH WIT JADE, NATURAL CULTURED PEARLS AND RUBIES

€500 – €800

82

**Collana composta da tre fili di boules di giada**

digradanti, da mm 14,00 a mm. 11,00. Chiusura realizzata in oro giallo 18 kt con cammeo inciso su giada. Lunghezza cm. 60,00. Gr. 379,00

A THREE STRAND JADE NECKLACE (BEADS FROM MM. 14,00 TO MM 11,00) EITH 18 KT YELLOW GOLD CLASP WITH CARVED CAMEO ON JADE. 60,00 CM LONG. GR. 379,00

€1800 – €2500

83

**Bracciale rigido in giada**

con chiusura e cerniera realizzate a gabbia in oro giallo 18 kt. Diametro interno cm. 6,00. Gr. 55,00

RIGID JADE BRACELET WITH 18 KT YELLOW GOLD DETAILS. DIAMETER CM. 6,00. GR. 55,00

€600 – €1100

84

**Anello in oro giallo 18 kt**

con grande spola di giada. Misura 17. Gr. 8,00

18 KT YELLOW GOLD RING WITH JADE. SIZE 17. GR. 8,00

€400 – €700

85

**Pendente realizzato con grande giada**

incisa, passante e catena in oro giallo 18kt

A CARVED JADE PENDANT WITH 18 KT YELLOW GOLD CHAIN

€600 – €900







81



80



83



84



85

82

86

**Gemelli oro bianco 18 kt**

con madreperla e piccoli brillanti

18 KT WHITE GOLD CUFFLINKS WITH MOTHER OF PEARL AND BRILLIANT CUT DIAMONDS

€350 – €500

87

**Orologio Rolex, modello Explorer**

referenza 6610, cassa in acciaio, movimento automatico, bracciale oyster elastico in acciaio con rivetti

ROLEX, EXPLORER, A GENTLEMAN'S STEEL WRISTWATCH, AUTOMATIC MOVEMENT, OYSTER BRACELET

€4500 – €6000

88

**Parure in oro bianco 18 kt**

composta da collana, bracciale, orecchini e anello, realizzata con elementi a ferro di cavallo alternati con incastonati brillanti, cts. 18,00 circa. Gr. 129,00 totali circa

18 KT WHITE GOLD SET COMPOSED BY NECKLACE, BRACELET, EARRINGS AND RING WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 18,00. GR. 129,00

€10000 – €16000



86

89

**Anello in oro bianco 18kt**

con brillanti, cts 0,80 circa, e smeraldo, cts.0,60 circa. Misura 16. Gr. 13,00

18 KT WHITE GOLD RING WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,80, AND EMERALD, CTS. 0,60. SIZE 16. GR. 13,00

€1500 – €3000

90

**Anello in oro bianco 18 kt**

a forma di margherita, con smeraldo centrale, cts. 2,50, e diamanti di contorno, cts. 0,50 circa. Gr. 6,00

18 KT WHITE GOLD RING WITH CENTRAL EMERALD, CTS. 2,50, AND DIAMONDS, CTS. 0,50. GR. 6,00

€3800 – €4500

91

**Anello firmato Bulgari, modello Serpente**

in oro rosa con pavè di brillanti. Gr. 13,00

18 KT GOLD RING BY BULGARI, SERPENTE MODEL, WITH BRILLIANT PAVE'. GR. 13,00

€1800 – €2500



87

88

89

88

90

91

88

88





92

**Anello in oro giallo 18 kt**

lavorazione a cera persa. Gr. 18,00

18 KT YELLOW GOLD RING. GR. 18,00

€600 – €800

93

**Spilla in oro giallo 18 kt**

lavorazione a cera persa

18 KT YELLOW GOLD BROOCH

€800 – €1000

94

**Grandi orecchini in oro giallo 18 kt**

in stile floreale con perla mabè al centro e brillanti cts. 0,40 circa.  
Chiusura a clip. Diametro cm 3,50

18 KT YELLOW GOLD EARRINGS WITH PEARL AND  
BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,40. DIAMETER CM  
3,50

€600 – €1000

95

**Anello in oro giallo 18 kt**

con perla Australiana centrale mm. 16,00 con zaffiri multicolor  
taglio a goccia e brillanti. Misura 18. Gr. 14,00

18 KT YELLOW GOLD RING WITH AUSTRALIAN PEARL,  
MM. 16,00, MULTICOLOR SAPPHIRES AND BRILLIANT  
CUT DIAMONDS. SIZE 18. GR. 14,00

€1700 – €2000



92



93

96

**Anello contrarie in oro bianco e oro giallo 18 kt**

con diamanti taglio baguette cts. 1,40 circa e due smeraldi naturali  
taglio a goccia. Misura 17. Gr. 11,00

18 KT WHITE AND YELLOW GOLD RING WITH  
BAGUETTE CUT DIAMOND, CTS. 1,40, AND NATURAL  
EMERALDS. SIZE 17. GR. 11,00

€1000 – €1500

97

**Anello firmato Bulgari, modello Tronchetto**

in oro giallo 18 kt. Misura 18. Gr. 11,00

18 KT YELLOW GOLD RING BY BULGARI, TRONCHETTO  
MODEL. SIZE 18. GR. 11,00

€900 – €1400

98

**Spilla pendente in oro verde 18 kt**

raffigurante maschere etniche, realizzazione a cera persa, con piccoli  
brillanti. Cm. 4,00 x 3,00. Gr. 17,00

18 KT GOLD PENDANT/BROOCH WITH BRILLIANT CUT  
DIAMONDS. CM. 4,00 x 3,00. GR. 17,00

€500 – €800

99

**Filo di perle Australiane**

composto da 39 perle a digradare (da mm. 14,00 a mm. 10,00) cts.  
415,00 totali circa.

ONE STRAND AUSTRALIAN PEARL NECKLACE (MM.  
14,00 TO MM. 10,00), CTS. 415,00

€2500 – €4500

100

**Parure composta da anello e orecchini in oro giallo 18 kt**

con brillanti cts. 0,70 circa e smeraldi naturali. Anello, misura 19.  
Orecchini, chiusura a perno e clip. Gr. 26,00 totali

18 KT YELLOW GOLD SET COMPOSED BY RING AND  
EARRINGS WITH NATURAL EMERALDS AND BRILLIANT  
CUT DIAMONDS, CTS. 0,70. RING, SIZA 19. GR. 26,00  
TOTAL

€1500 – €2500

101

**Bracciale in oro giallo 18 kt**

maglia gromet, con al centro smeraldo naturale cts. 0,60 circa e  
brillanti cts. 1,50 circa. Lunghezza cm. 20,00. Gr. 40,00

18 KT YELLOW GOLD BRACELET WITH CENTRAL  
NATURAL EMERALD, CTS. 0,60, AND BRILLIANT CUT  
DIAMONDS, CTS. 1,50. 20,00 CM LONG. GR. 40,00

€3000 – €5000



99



94



96



97



98



100



95



100



101

102

**Lente fermacarte firmato Christofle Paris**

in cristallo e argento. Con scatola originale

CRYSTAL AND SILVER PAPERWEIGHT MAGNIFYING GLASS BY CHRISTOFLE PARIS. ORIGINAL BOX INCLUDED

€100 – €150

103

**Pendente in oro due colori 18 kt**

con spola di corallo Mediterraneo cabochon al centro, zaffiri Cylon cts. 11,00 circa e brillanti cts. 1,00 circa. Cm. 4,00 x 2,50. Gr. 13,00

18 KT WHITE AND YELLOW GOLD PENDANT WITH MEDITERRANEAN CORAL, CYLON SAPPHIRES CTS. 11,00 AND BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 1,00. CM. 4,00 x 2,50. GR. 13,00

€1800 – €2500



102

104

**Anello in oro bianco 18 kt**

motivo a margherita, con zaffiro Cylon taglio ovale sfaccettato cts 6,00 e brillanti cts. 1,10 circa. Gr. 5,50

18 KT WHITE GOLD RING WITH OVAL CUT CYLON MULTIFACED SAPPHIRE, CTS. 6,00, AND BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 1,10. GR. 5,50

€2600 – €3500

105

**Collana in corallo Mediterraneo antico**

con barilotti sfaccettati a digradare (da mm. 21,00 a mm 7,00). Chiusura antica in oro. Lunghezza cm. 80,00. Gr. 95,00

ANCIENT MEDITERRANEAN CORAL NECKLACE (BEADS FROM 21,00 MM TO 7,00 MM) WITH GOLD CLASP. 80,00 CM LONG. GR. 95,00

€4000 – €6000

106

**Orecchini in oro bianco 18 kt**

di forma triangolare con onice, brillanti cts. 0,40 circa e spola di corallo rosso cabochon. Chiusura a perno e clip. Gr. 15,00

18 KT WHITE GOLD EARRINGS WITH ONYX, BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,40, AND CABOCHON CORAL. GR. 15,00

€750 – €1000

107

**Anello in oro bianco 18 kt firmato Pomellato**

modello Capri, con spola di corallo sfaccettato e brillanti. Gr. 9,00

18 KT WHITE GOLD RING BY POMELLATO, CAPRI MODEL, WITH MULTIFACED CORAL AND BRILLIANT CUT DIAMONDS. GR. 9,00

€1100 – €2000

108

**Bracciale tennis in oro bianco 18 kt**

con rubini, zaffiri e zavoriti, cts. 2,40 totali circa. Lunghezza cm. 18,00. Perno di sicurezza a scomparsa. Gr. 7,30

18 KT WHITE GOLD LINE BRACELET WITH RUBIES, SAPPHIRES AND TSAVORITE GARNET, CTS. 2,40 TOTAL. 18,00 CM LONG. GR. 7,30

€700 – €1000

109

**Bracciale in oro brunito 18 kt**

composto da otto elementi ovali irregolari con zaffiri e rubini alternati. Lunghezza cm 21,00 (con catenina). Gr. 41,00

18 KT GOLD BRACELET WITH SAPPHIRES AND RUBIES. 21,00 CM LONG. GR. 41,00

€4000 – €6000





103



104



106



107

105

108



109



110

**Orologio Rolex, modello Tropicale**

referenza 6334, cassa in acciaio foderata oro, movimento automatico, quadrante nero, indici applicati

ROLEX, "TROPICALE" GENTLEMAN'S WRISTWATCH,  
REF. 6334, AUTOMATIC MOVEMENT

€2800 – €3500

111

**Anello in oro bianco e oro giallo 18 kt**

lavorazione a traforo, con satinature ed incisioni, otto smeraldi e brillanti. Misura 18. Gr. 10,00

18 KT YELLOW AND WHITE GOLD FRETWORKED  
RING WITH EIGHT EMERALD AND BRILLIANT CUT  
DIAMONDS. SIZE 18. GR. 10,00

€1300 – €1800

112

**Anello in oro bianco e giallo 18 kt**

con smeraldo centrale taglio ovale, cts 3,5 circa, e brillanti.  
Lavorazione a traforo con incisioni. Misura 17. Gr. 10,00

18 KT WHITE AND YELLOW GOLD RING WITH OVAL  
CUT EMERALD

€2900 – €3500

113

**Importante spilla pendente in oro rosa 18 kt**

motivo tralcio floreale, manifattura degli anni Cinquanta, punzoni di Greco. Cm. 8,00 x 5,00. Gr. 64,00

18 KT GOLD BROOCH&PENDANT, GRECO MARKS. CM.  
8,00 x 5,00. GR. 64,00

€2500 – €3500

114

**Anello in oro giallo 18 kt**

con gambo lavorato a traforo, diamante taglio rosa cts. 4,00 circa.  
Misura 16. Gr. 9,00

18 KT YELLOW GOLD RING WITH ROSE CUT DIAMOND,  
CTS. 4,00. SIZE 16. GR. 9,00

€900 – €1500

115

**Anello in oro bianco e rosa 18kt**

con brillanti bianchi e gialli, cts 3,50 circa. Misura 17. Gr. 15,00

18 KT GOLD RING WITH WHITE AND YELLOW  
BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 3,50. SIZE 17. GR. 15,00

€2800 – €3500

116

**Anello in oro bianco e giallo 18 kt di forma geometrica**

brillanti cts 0.80 circa Gr. 20,00 misura 18.

18 KT YELLOW GOLD RING WITH BRILLIANT CUT  
DIAMONDS. GR. 20,00

€900 – €1200

117

**Bracciale castoniere in oro bianco 18 kt**

con brillanti alternati a smeraldi di taglio ovale. Lunghezza cm.  
18,50. Gr. 13,00

18 KT WHITE GOLD LINE BRACELET WITH BRILLIANT  
CUT DIAMONDS AND OVAL CUT EMERALDS. 18,50 CM  
LONG. GR. 13,00

€800 – €1200

118

**Bracciale in oro giallo 18kt liscio e satinato**

formato da cinque elementi alternati con incisioni. Lunghezza cm.  
18,00. Gr. 57,00

18 KT YELLOW GOLD BRACELET, 18,00 CM LONG. GR.  
57,00

€1700 – €2500



110



111



113



112



114



115



116



117



118



**119**

**Orecchini pendenti in oro bianco 18 kt**

maglia a boule e goccia in onice. Cm. 5,00. Gr. 8,00

18 KT WHITE GOLD DROP EARRINGS WITH ONYX. CM. 5,00. GR. 8,00

**€300 – €500**

**120**

**Collana composta da boules in onice** alternate a perle naturali coltivate, catena e chiusura in oro giallo 18 kt con pendente in onice e perle. Lunghezza cm. 80,00

NECKLACE WITH ONYX BEADS AND PEARLS. 18 KT YELLOW GOLD CLASP AND CHAIN. 80,00 CM LONG

**€1000 – €1800**

**121**

**Anello contrariè in oro giallo e oro bianco 18 kt**

con brillanti cts. 1,60 circa e boules di onice. Misura 16. Gr. 19,00

18 KT WHITE AND YELLOW GOLD RING WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 1,60 AND ONYX BEADS. SIZE 16. GR. 19,00

**€1500 – €2500**

**122**

**Orologio Longines in oro giallo 18 kt**

forma carrè, movimento a carica manuale, quadrante smalto, indici romani

LONGINES, 18 KT YELLOW GOLD WRISTWATCH, MANUAL MOVEMENT

**€300 – €500**

**123**

**Anello firmato Pomellato, modello Capri**

in oro bianco 18 kt, con spola di agata bianca sfaccettata e brillanti. Misura 16. Gr. 8,00

18 KT WHITE GOLD RING BY POMELLATO, CAPRI MODEL, WITH MULTIFACED WHITE AGATE AND BRILLIANT CUT DIAMONDS. SIZE 16. GR. 8,00

**€1100 – €2000**

**124**

**Anello firmato Bulgari, modello Optical**

in oro giallo 18 kt con madreperla. Misura 17

18 KT YELLOW GOLD RING BY BULGARI, OPTICAL MODEL WITH MOTHER OF PEARL. SIZE 17

**€1200 – €1500**

**125**

**Orecchini pendenti in oro giallo 18 kt**

con boules in onice e perle naturali coltivate. Lunghezza cm. 6,00

18 KT YELLOW GOLD DROP EARRINGS WITH ONYX BEADS AND NATURAL CULTURED PEARLS. 6,00 LONG

**€500 – €1000**



119



120



121



123



124



122



125



**126**

**Pendente in oro bianco 18 kt**

composto da elemento ad oliva e passante in oro bianco 18 kt e perla naturale coltivata di forma barocca, catena in oro bianco 18 kt. Lunghezza cm. 45,00. Gr. 6,00

18 KT WHITE GOLD PENDANT WITH NATURAL CULTURED PEARL WITH 18 KT WHITE GOLD CHAIN. 45,00 LONG. GR. 6,00

**€400 – €600**

**127**

**Pendente in oro bianco 18 kt**

a forma di nastro incrociato con brillanti cts 0.15 circa e perla Tahiti, mm. 13,00. Catena in oro bianco 18 kt, lunghezza cm. 45,00. Gr. 10,00

18 KT WHITE GOLD PENDANT WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,15, AND TAHITIAN PEARL, MM. 13,00. 18 KT WHITE GOLD CHAIN, 45,00 CM LONG. GR. 10,00

**€800 – €1000**

**128**

**Orecchini in oro bianco 18 kt**

con perla australiana mm. 15,00 e quattro brillanti cts. 0,40 circa totali. Chiusura a perno e clip

18 KT WHITE GOLD EARRINGS WITH AUSTRALIAN PEARL, MM. 15,00 AND FOUR BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,40

**€700 – €900**

**129**

**Orecchini in oro bianco 18 kt**

con perle naturali coltivate Australiane, mm. 10,50 e brillanti cts. 0,15 totali circa

18 KT WHITE GOLD EARRINGS WITH AUSTRALIAN NATURAL CULTURED PEARLS, MM. 10,50, AND BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,15

**€350 – €500**



**130**

**Filo di perle Australiane**

naturali coltivate, composto da 40 perle di mm. 11,00

A ONE STRAND AUSTRALIAN PEARLS NECKLACE (DIAMETER MM. 11,00)

**€2500 – €3500**

**131**

**Orologio Rolex, Oyster Perpetual Datejust**

in acciaio, con ghiera in oro bianco, datario a rimessa rapida, quadrante in madreperla, indici con brillanti. Referenza 16014, serie numerica 5514412. Bracciale in acciaio

ROLEX, OYSTER PERPETUAL DATEJUST, GENTLEMAN'S STEEL WRISTWATCH. REF. 16014, NUMBER 5514412

**€2000 – €4000**

**132**

**Orecchini in oro bianco 18 kt**

con perle naturali coltivate, mm. 10,00 e piccoli brillanti. Chiusura monachina con sicura

18 KT WHITE GOLD EARRINGS WITH NATURAL CULTURED PEARL, MM. 10,00, AND BRILLIANT CUT DIAMONDS

**€450 – €600**

**133**

**Anello contrariè in oro bianco 18 kt**

con due diamanti taglio goccia cts. 1,60 circa e due diamanti taglio teps cts. 0,30 circa. Misura 18. Gr. 6,00

18 KT WHITE GOLD RING WITH TWO DROP CUT DIAMONDS, CTS. 1,60, AND TWO TEPS CUT DIAMONDS, CTS. 0,30. SIZE 18. GR. 6,00

**€3600 – €4500**

**134**

**Orecchini a cerchio in oro bianco 18 kt**

con brillanti esterni ed interni, cts. 1,00 circa. Diametro cm. 2,50. Gr. 9,00

18 KT WHITE GOLD EARRINGS WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 1,00. DIAMETER CM. 2,50. GR. 9,00

**€800 – €1100**

**135**

**Spilla in oro bianco 18 kt**

a forma di ragno, realizzata con due perle naturali coltivate e brillanti. Cm. 5,50 x 6,00. Gr. 14,00

18 KT WHITE GOLD SPIDER BROOCH WITH NATURAL CULTURED PEARLS AND BRILLIANT CUT DIAMONDS. CM. 5,50 x 6,00. GR. 14,00

**€600 – €800**



128



132



129



130



131



133



135



134



136

**Penna firmata Cartier, modello Diablo**

in metallo. Con scatola originale e garanzia

CARTIER, DIABLO PEN. ORIGINAL BOX AND  
GUARANTEE INCLUDED

€80 – €120

137

**Spilla in oro bianco 18 kt** motivo floreale, con brillanti cts. 5,00  
circa e zaffiri. Cm. 5,00 x 5,00. Gr. 22,00.

18 KT WHITE GOLD FLOWER BROOCH WITH  
BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 5,00, AND SAPPHIRES.  
CM. 5,00 x 5,00. GR. 22,00

€3000 – €4200

138

**Collier in oro bianco 18 kt**

composto da sette elementi ovali con zaffiri naturali taglio ovale,  
cts. 7,00 circa e brillanti cts. 6,00 circa. Lunghezza cm. 50,00. Gr.  
28,00

18 KT WHITE GOLD NECKLACE COMPOSED OF SEVEN  
OVAL CUT SAPPHIRES, CTS. 7,00, AND BRILLIANT CUT  
DIAMONDS, CTS. 6,00. 50,00 CM LONG. GR. 28,00

€4800 – €6000



136

139

**Gemelli in oro bianco 18 kt**

con lapis cabochon. Gr. 11,00

18 KT WHITE GOLD CUFFLINK WITH CABOCHON  
LAPIS. GR. 11,00

€400 – €600

140

**Anello in oro bianco 18 kt**

con brillanti, cts. 2,40 circa, e zaffiro centrale taglio ovale, cts. 4,50  
circa. Misura 19. Gr. 7,00

18 KT WHITE GOLD RING WITH BRILLIANT CUT  
DIAMOND, CTS. 2,40, AND OVAL CUT SAPPHIRE, CTS.  
4,50. SIZE 19. GR. 7,00

€4500 – €5500

141

**Anello in oro bianco 18 kt**

motivo a sella con pavè di brillanti, cts. 4,00 circa. Misura 18. Gr.  
18,00

18 KT WHITE GOLD RING WITH BRILLIANT PAVE', CTS.  
4,00. SIZE 18. GR. 18,00

€2300 – €3000

142

**Anello firmato Bulgari, modello Parentesi**

in oro bianco 18 kt. Misura 18

18 KT WHITE GOLD RING BY BULGARI, PARENTESI  
MODEL. SIZE 18

€700 – €1000

143

**Bracciale castoniere in oro bianco 18 kt** con brillanti cts. 3,50  
circa. Lunghezza cm. 18,00. Gr. 10,00

A WHITE GOLD LINE BRACELET WITH BRILLIANT CUT  
DIAMONDS, CTS. 3,50. 18,00 CM LONG. GR. 10,00

€2000 – €3000

144

**Brillante sciolto**

cts. 0,51, colore G, purezza VVS2, blister e certificato IGI

BRILLIANT CUT DIAMOND, CTS. 0,51, G COLOR,  
CLARITY VVS2. IGI CERTIFICATE ATTACHED

€1800 – €2500

145

**Brillante sciolto**

cts. 0,51, colore G, purezza VVS2, blister e certificato IGI

BRILLIANT CUT DIAMOND, CTS. 0,51, G COLOR,  
CLARITY VVS2. IGI CERTIFICATE ATTACHED

€1800 – €2500



137



138



139



140



141



142



143



144



145

146

**Bracciale rigido in oro giallo 18 kt**

con elefanti con piccoli rubini e zaffiri. Chiusura a scomparsa, manifattura degli anni Novanta. Diametro cm. 7,00. Gr. 68,00

18 KT YELLOW GOLD RIGID BRACELET WITH ELEPHANTS DECORATED WITH RUBIES AND SAPPHIRES. DIAMETER CM. 7,00. GR. 68,00

€2300 – €2800

147

**Collana composta da tre fili di rubini naturali sfaccettati**

cts. 300,00 circa, chiusura in oro giallo 18 kt. Lunghezza interna cm. 40,00

A THREE STRAND OF MULTIFACED NATURAL RUBIES NECKLACE, CTS. 300,00, WITH 18 KT YELLOW GOLD CLASP. 40,00 CM LONG

€750 – €1100

148

**Orecchini in oro giallo 18 kt inciso**

motivo floreale, con rubini e piccoli brillanti. Cm. 3,50 x 2,50. Gr. 20,00

18 KT YELLOW GOLD CARVED EARRINGS WITH RUBIES AND BRILLIANT CUT DIAMONDS. CM. 3,50 x 2,50. GR. 20,00

€450 – €700

149

**Anello in stile archeologico**

realizzato in oro titolo 850 millesimi con rubino cabochon al centro. Misura 17. Gr. 16,00

A GOLD RING (GOLD 850) WITH CABOCHON RUBY. SIZE 17. GR. 16,00

€700 – €1000

150

**Spilla pendente in oro giallo 18 kt**

a forma di elefante, con rubini taglio carrè, brillanti cts. 0,10 circa, smeraldo sull'occhio e zaffiro sulla proboscide. Cm. 3,50 x 2,50. Gr. 13,00

18 KT YELLOW GOLD ELEPHANT BROOCH/PENDANT WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,10, WITH EMERALD AND SAPPHIRE. CM. 3,50 x 2,50. GR. 13,00

€500 – €800

151

**Bracciale in oro giallo 18 kt**

manifattura degli anni Cinquanta, lavorazione scatolata. Cm. 19,00 x 3,00. Gr. 36,00

18 KT YELLOW GOLD BRACELET, CM. 19,00 x 3,00. GR. 36,00

€1000 – €1200



148





146



147



148



149



150



151



152

**Grande vaso in argento martellato**

con applicazioni di figure marine, punzoni Milano, primi anni Cinquanta. Cm. 24,00 x 25,00. Gr. 1600

A BIG SILVER POT, MILAN, EARLY 50s. CM. 24,00 x 25,00

€900 – €1400

153

**Orecchini in platino motivo floreale**

con brillanti, cts. 0,60 circa, e diamanti taglio huit huit, cts. 3,50 circa: Chiusura a perno e clip. Gr. 12,00

PLATINUM FLOWER EARRINGS WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,60, AND HUIT HUIT CUT DIAMONDS, CTS. 3,50. GR. 12,00

€1200 – €1500

154

**Collier in oro bianco 18 kt**

con diamanti taglio brillante e taglio baguette, cts. 20,00 circa, realizzato nei primi anni Cinquanta, elementi castoniere ed a nodo snodati, lunghezza cm. 50,00. Gr. 49,00

18 KT WHITE GOLD NECKLACE WITH BRILLIANT CUT AND BAGUETTE CUT DIAMONDS. THE NECKLACE HAS BEEN MADE IN THE FIRST PART OF THE FIFTIES. 50,00 CM LONG, GR. 49,00

€20000 – €30000

155

**Diamante taglio cuscino**

cts 2,83, montatura slegata in oro bianco 18 kt. Gr. 4,00

CUSHION CUT DIAMOND, CTS. 2,83

€7000 – €10000

156

**Spilla decò in platino**

manifattura primi del Novecento con diamanti taglio vecchio, cts 8,46, e due acquamarine taglio ovale, cts 26,00. Cm 4,00 x 7,00. Gr 24,20

AN EARLY 20th CENTURY PLATINUM BROOCH WITH OLD CUT DIAMONDS, CTS. 8,46, AND OVAL CUT AQUAMARINA, CTS. 26,00. CM. 4,00 x 7,00. GR. 24,20

€6000 – €8000



152

156



153



155



154



157

**Scatola realizzata in malachite e argento,**

coperchio raffigurante scena di caccia, punzoni Milano, primi anni Cinquanta. Cm 13,00 x 9,00

A SILVER AND MALACHITE BOX, MILAN MARKS, 50s CM.  
13,00 x 9,00

€500 – €700

158

**Spilla portafortuna in oro giallo**

con cinque pendenti in pietre naturali

A YELLOW GOLD LUCKY CHARM

€600 – €800

159

**Collana in oro giallo 18 kt**

con brillanti, pietre, con piccoli pendenti a forma di cuore, gr. 89,00

18 KT YELLOW GOLD NECKLACE WITH BRILLIANT CUT  
DIAMONDS AND STONES

€3000 – €4000

160

**Bracciale in oro 18 kt**

con brillanti, pietre, con piccoli pendenti a forma di cuore, gr. 49,00

18 KT YELLOW GOLD WITH BRILLIANT CUT  
DIAMONDS AND STONES

€1500 – €2000

161

**Anello in oro giallo 18 kt**

con spola di turchese. Gr. 16,00

18 KT YELLOW GOLD RING WITH TURQUOISE. GR.  
16,00

€400 – €600

162

**Pendente a forma di cuore in oro giallo 18 kt**

con pietre, gr. 35,00

18 KT YELLOW GOLD PENDANT WITH STONES

€1400 – €1800

163

**Pendente in oro rosa 18 kt**

con agata amovibile e piccoli brillanti, cts. 0,12

18 KT GOLD PENDANT WITH AGATE AND BRILLIANT  
CUT DIAMONDS, CTS. 0,12

€450 – €600

164

**Pendente in oro giallo 18 kt**

con smeraldo cabochon, perla bianca e corallo. Catenina in oro  
giallo 18 kt

18 KT YELLOW GOLD PENDANT WITH CABOCHON  
EMERALD, WHITE PEARL AND CORAL. 18 KT YELLOW  
GOLD CHAIN

€300 – €400





158

159



160

161



162



163



164



**165**

**Orecchini in oro bianco 18kt**

con brillanti, cts. 4,00 totali circa, a forma di catena intrecciata. Al centro demi boule. Chiusura a perno e clip. Gr. 18,00

18 KT WHITE GOLD EARRINGS, CTS. 4,00. GR. 18,00  
**€2700 – €3500**

**166**

**Diamante sciolto**

taglio briolet, cts. 1,39

BRIOLET CUT DIAMOND, CTS. 1,39  
**€1500 – €2500**

**167**

**Anello a fascia in oro bianco 18kt**

con diamanti taglio baguette e taglio brillante, cts. 3,80 circa, e smeraldo taglio smeraldo, cts. 5,00 circa. Misura 18. Gr. 16,00

18 WHITE GOLD RING WITH BAGUETTE AND BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 3,80, AND EMERALD CUT EMERALD, CTS. 5,00. SIZE 18. GR. 16,00  
**€7000 – €10000**



169

**168**

**Anello chevalier in oro bianco 18 kt**

con smeraldo centrale, cts 3,86, e diamanti, cts. 1,46. Misura 20. Gr. 18,00

18 KT WHITE GOLD RING WITH EMERALD, CTS. 3,86, AND DIAMONDS, CTS. 1,46. SIZE 20. GR. 18,00  
**€5500 – €8000**

**169**

**Anello in platino**

con brillante centrale, cts 2,19 circa, e brillanti sui lati, cts. 1,10 circa. sui lati. Misura 18. Gr. 8,00

A PLATINUM RING WITH BRILLIANT CUT DIAMOND, CTS. 2,19, AND LATERAL BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 1,10. SIZE 18. GR. 8,00  
**€7900 – €10000**

**170**

**Pendente e catena in oro bianco 18kt**

con diamante a goccia, cts 1,60 circa. Gr. 7,00

18 KT WHITE GOLD PENDANT AND CHAIN WITH DROP CUT DIAMOND, CTS. 1,60. GR. 7,00  
**€1800 – €2500**

**171**

**Diamante taglio a goccia, cts. 0,61**

dimensioni mm 7,89 x 4,74 x 2,67, purezza VVS2, colore E. Con certificato. Castone in oro bianco 18 kt

A DROP CUT DIAMOND, CTS. 0,61, MM 7,89 x 4,74 x 2,67, CLARITY VVS2, E COLOR. WITH CERTIFICATE  
**€1200 – €2000**

**172**

**Orecchini in oro bianco 18 kt**

con brillanti, cts. 1.20 circa. Chiusura perno e farfallina. Gr. 3,00

18 KT WHITE GOLD EARRINGS WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 1,20. GR. 3,00  
**€750 – €900**



167

168

166

165

172

170

171

169



173

**173**

**Importante collier fine Ottocento/primi del Novecento in oro e platino**

formato da una sequenza di elementi a volute con parti pendenti impreziosite da diamanti taglio vecchio, cts. 54,00 circa. La parte finale è amovibile. Punzoni di Falconieri. Gr. 70,00

A LATE 19th/EARLY 20th CENTURY PLATINUM AND GOLD COLLIER WITH OLD CUT DIAMONDS, CTS. 54,00. MARKS BY FALCONIERI. GR. 70,00

**€70000 – €100000**

**174**

**Diamante taglio Amsterdam**

cts. 4,15 circa, montato su oro bianco 18 kt

AMSTERDAM CUT DIAMOND, CTS. 4,15, SET ON 18 KT WHITE GOLD

**€16000 – €20000**

173



174



175

**Spilla di Zolotas in oro giallo 18 kt**

raffigurante Mikonos

18 KT YELLOW GOLD MIKONOS BROOCH BY ZOLOTAS

€200 – €500

176

**Collier in oro giallo 18 kt**

con tre zaffiri naturali cabochon e elementi snodati in oro giallo 18 kt con zaffiri naturali taglio ovale, cts. 10,00 totali crica. Lunghezza cm. 45,00. Gr. 70,00

18 KT YELLOW GOLD NECKLACE WITH THREE NATURAL CABOCHON SAPPHIRES AND NATURAL OVAL CUT SAPPHIRES, CTS. 10,00 TOTAL. 45,00 CM LONG. GR. 70,00

€4500 – €5500

177

**Spilla in oro giallo 18 kt**

motivo floreale, smalti blu cobalto. Diametro cm. 3,00. Gr. 16,00

18 KT YELLOW GOLD FLOWER BROOCH WITH BLU ENAMELS. DIAMETER CM 3,00. GR. 16,00

€380 – €450



175

178

**Orecchini pendenti in oro giallo 18 kt**

con zaffiri cabochon, con elemento pendente amovibile. Lunghezza cm. 7,00. Gr. 36,00

18 KT YELLOW GOLD DROP EARRINGS WITH CABOCHON SAPPHIRES. 7,00 LONG. GR. 36,00

€2000 – €3000

179

**Anello in oro giallo 18 kt**

con zaffiro Cylon cabochon al centro e zaffiri taglio tondo. Misura 18. Gr. 10,00

18 KT YELLOW GOLD RING WITH CENTRAL CYLON CABOCHON SAPPHIRE AND SAPPHIRES. SIZE 18. GR. 10,00

€1200 – €1800

180

**Bracciale firmato Bulgari**

in oro giallo 18 kt, maglia groumet. Lunghezza cm. 21,00. Gr. 81,00

A 18 KT YELLOW GOLD BRACELET BY BULGARI. 21,00 CM LONG. GR. 81

€2600 – €3500

181

**Bracciale in oro giallo 18 kt**

con zaffiro Cylon cabochon e zaffiri taglio ovale, cts. 4,00 totali circa. Lunghezza cm. 20,00. Gr. 35,00

18 KT YELLOW GOLD BRACELET WITH CYLON CABOCHON SAPPHIRE AND OVAL CUT SAPPHIRES, CTS. 4,00 TOTAL. 20,00 CM LONG. GR. 35,00

€2500 – €4000

182

**Bracciale liberty in oro basso titolo**

manifattura dei primi del Novecento, con zaffiri carrè. Lunghezza cm. 19,00. Gr. 5,00

AN EARLY 20th CENTURY 9KT GOLD BRACELET WITH CARRE' CUT SAPPHIRES. 19,00 CM LONG. GR. 5,00

€150 – €200



176



177



179



178



180



181



182

**183**

**Importante vassoio in argento**

punzoni dello Stato Pontificio, fine Diciottesimo Secolo, bordo a ringhiera. Cm. 62,00 x 45,00. Gr. 3100,00

A SILVER TRAY, PAPAL MARKS, LATE 18th CENTURY. CM. 62,00 x 45,00. GR. 3100,00

**€2600 – €3400**

**184**

**Coppia di importanti candelabri in argento**

in stile classico, punzoni Stato Pontificio, fine Settecento. Altezza cm. 32,00. Gr. 1510,00

PAIR OF SILVER CANDLESTICK, PAPAL MARKS, LATE 18th CENTURY. 32,00 CM HIGH. GR. 1510,00

**€1800 – €2200**

**185**

**Parure composta da collana e orecchini in oro 22 kt**

manifattura orientale. Collana, lunghezza cm 45,00. Orecchini, lunghezza cm. 5,00. Gr. 57,00

22 KT GOLD NECKLACE AND EARRINGS. GR. 57,00

**€2000 – €3000**

**186**

**Orecchini boccia in oro due colori 18 kt**

con brillanti, cts. 8,00. Chiusura a perno e clip. Gr. 20,00

18 KT WHITE AND YELLOW GOLD EARRINGS WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 8,00. GR. 20,00

**€2000 – €4000**

**187**

**Anello in oro rosa e oro bianco 18 kt**

con brillanti, cts 0.60 circa. Misura 17. Gr. 8,00

18 KT GOLD RING WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,60. SIZE 17. GR. 8,00

**€850 – €1000**

**188**

**Anello in oro bianco 18kt**

motivo a fiore con quarzi naturali taglio a goccia e brillanti, cts 0,60. Misura 18. Gr. 17,00

18 KT WHITE GOLD RING WITH NATURAL QUARTZ AND BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,60. SIZE 18. GR. 17,00

**€1000 – €1500**

**189**

**Bracciale traforato in oro giallo 18 kt**

con diamanti taglio rosa. Gr. 38,00 misura 18.

18 KT YELLOW GOLD FRETWORKED BRACELET WITH ROSE CUT DIAMONDS. GR. 38,00

**€1600 – €2200**

**190**

**Anello a fascia in oro giallo 18 kt**

motivo torsadè, con brillanti, cts 1.60 circa. Misura 17. Gr. 7,00

18 KT YELLOW GOLD RING WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 1,60. SIZE 17. GR. 7,00

**€800 – €1200**





185



186



187



188



190



189



**191**

**Orecchini in oro bianco 18 kt**

con tormaline

18 KT WHITE GOLD RING WITH TOURMALINE

**€400 – €600**

**192**

**Collier borbonico**

fine Settecento/primi Ottocento. Gr 26,00

LATE 18th CENTURY/EARLY 19thCENTURY BORBONIC  
COLLIER. GR. 26,00

**€700 – €1000**

**193**

**Anello in oro bianco 18 kt**

con ametista centrale e pietre naturali di contorno

18 KT WHITE GOLD RING WITH AMETHYST AND  
NATURAL STONES

**€500 – €800**

**194**

**Anello in oro giallo 18 kt**

con moneta. Gr. 9,00

18 KT YELLOW GOLD RING, GR. 9,00

**€300 – €500**

**195**

**Portadenari in avorio e madreperla**

**€80 – €120**

**196**

**Orecchini in oro bianco 18 kt**

con citrini, cts. 11,50 circa, e brillanti, cts. 0,14

18 KT WHITE GOLD EARRINGS WITH CYTRINE, CTS.  
11,50, AND BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,14

**€400 – €600**

**197**

**Chateline da orologio in oro**

manifattura dell' Ottocento, con pietre, chiave nascosta per la  
rimessa dell'orologio e pendente con sigillo. Gr. 44,00

GOLD 19th CENTURY NECKLACE. GR. 44,00

**€1500 – €2500**



191

197

194

192

196

193

195

198

**Bracciale in oro bianco 18 kt**

in stile decò, composto da elementi snodati realizzati con diamanti, brillanti e rubini naturali cts. 9,00 circa. Lunghezza cm. 19,00. Gr. 68,00

18 KT WHITE GOLD BRACELET WITH DIAMONDS AND NATURAL RUBIES CTS. 9,00. 19,00 CM LONG. GR. 68,00

€3500 – €5500

199

**Orecchini in oro bianco 18 kt**

manifattura degli anni Quaranta in stile floreale, con brillanti. Chiusura a clip. Gr. 14,00

18 KT WHITE GOLD EARRINGS WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS. GR. 14,00

€600 – €800

200

**Orecchini pendenti in oro bianco 18 kt**

con rubini naturali taglio a goccia cts. 6,30 circa e brillanti cts. 2,90 circa. Lunghezza cm 4,00. Gr. 12,50. Con certificato allegato

18 KT WHITE GOLD DROP EARRINGS WITH NATURAL RUBIES, CTS. 6,30 AND BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 2,90. 4,00 CM LONG. GR. 12,50. CERTIFICATE ATTACHED

€7500 – €10000

201

**Anello in oro bianco 18 kt**

con brillante al centro cts. 0,60 circa. Misura 17. Gr. 5,00

18 KT WHITE GOLD RING WITH CENTRAL BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,60. SIZE 17. GR. 5,00

€1100 – €1600

202

**Anello in oro bianco 18 kt**

con rubino naturale e diamanti taglio brillante cts. 1,03. Con certificato GRS (numero GRS2011-040560T): rubino naturale, taglio ovale, cts. 2,21, dimensioni mm. 9,74 x 7,75 x 2,67, colore Red. Non si evidenziano tracce di trattamento termico

A WHITE GOLD RING WITH NATURAL RUBY AND BRILLIANT CUT DIAMONDS. GRS CERTIFICATE (N° GRS2011-040560T): NATURAL RUBY, OVAL CUT, CTS. 2,21, MM. 9,74 x 7,75 x 2,67, RED COLOR. NO THERMIC TREATMENT

€6500 – €9000



203

**Orecchini in oro bianco 18 kt**

stella marina, realizzati con rubini naturali taglio ovale cts. 8,00 circa e brillanti cts. 2,12 circa. Chiusura a perno e clip. Gr. 22,00

18 KT WHITE GOLD SEA STAR EARRINGS WITH OVAL CUT NATURAL RUBIES, CTS. 8,00, AND BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 2,12. GR. 22,00

€3800 – €4500

204

**Orologio Altanus, Flores Collection**

cassa di forma in acciaio con brillanti, movimento al quarzo, quadrante nero lavorazione guilloché, datario ore 5. Cinturino in pelle e fibbia originali

ALTANUS, FLORES COLLECTION WRISTWATCH

€1300 – €2500



198



199



201



200



202



203



204



**205**

**Parure in oro giallo 18 kt**

composta da anello, pendente ed orecchini, motivi a navette con granati. Anello, misura 18. Gr. 30,00

18 KT YELLOW GOLD SET COMPOSED TO RING, PENDANT AND EARRINGS, WITH GARNETS. RING, SIZE 18. GR. 30,00

**€800 – €1500**

**206**

**Spilla in oro giallo 18kt**

motivo a placca, lavorazione satinata con pietre naturali. Cm 4,00 x 2,50. Gr. 13,00

18 KT YELLOW GOLD BROOCH WITH NATURAL STONES. CM. 4,00 x 2,50. GR. 13,00

**€400 – €600**

**207**

**Pendente in oro giallo 18 kt**

a forma di divinità con due piccoli brillanti. Cm. 4,00. Gr. 14,00

18 KT YELLOW GOLD WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS. CM. 4,00. GR. 14,00

**€400 – €600**

**208**

**Anello in oro giallo motivo a fiocco**

con piccoli diamanti e topazio centrale sfaccettato. Gr. 16,00 misura 18.

18 KT YELLOW GOLD RING WITH DIAMONDS AND MULTIFACED TOPAZ. GR. 16,00

**€1200 – €1800**

**209**

**Croce in oro giallo 18 kt**

realizzata in maglia morbida con granati, zaffiro centrale e brillanti. Cm 7,00 x10,00. Catena in oro giallo 18 kt. Cm. 50,00. Gr. 40,00

18 KT YELLOW GOLD CROSS WITH GARNET, CENTRAL SAPPHIRE AND BRILLIANT CUT DIAMONDS. CM. 7,00 x 10,00. 18 KT YELLOW GOLD CHAIN. CM. 50,00 LONG. GR. 40,00

**€2400 – €3000**

**210**

**Spilla in oro giallo 18 kt**

a forma di libellula con granati e piccoli brillanti. Gr. 5,00 misure cm 3x2,5

18 KT YELLOW GOLD DRAGONFLY BROOCH WITH BROWN QUARTZ AND BRILLIANT CUT DIAMONDS. GR. 5,00

**€300 – €500**

**211**

**Anello a fascia in oro giallo 18kt**

con diamante taglio cuscino, cts 2.50 circa. Punzoni inglesi dei primi del Novecento. Misura 21. Gr. 8,00

18 KT YELLOW GOLD RING WITH CUSHION CUT DIAMOND, CTS. 2,50. ENGLISH MARKS, EARLY 20th CENTURY. SIZE 21. GR. 8,00

**€2000 – €3000**

**212**

**Anello a fascia baccellata in oro giallo 18 kt**

con granato. Misura 18. Gr. 12,00

18 KT YELLOW GOLD RING WITH GARNET. SIZE 18. GR. 12,00

**€250 – €350**

**213**

**Anello a fascia in oro giallo 18 kt**

con brillanti, cts. 0,40. Misura 21. Gr. 7,00

18 KT YELLOW GOLD RING WITH BRILLIANT CUT DIAMONDS, CTS. 0,40. SIZE 21. GR. 7,00

**€300 – €500**

**214**

**Bracciale in oro giallo 18 kt**

con incisioni motivi vegetali e quarzo taglio smeraldo, apertura a scatto con sicura. Gr. 48,00

18 KT YELLOW GOLD BRACELET WITH RECTANGULAR CUT QUARTZ. GR. 48,00

**€1400 – €1800**

**215**

**Bracciale in oro giallo 18 kt**

motivi vegetali, inciso con apertura a scatto con sicura a scomparsa. Manifattura dei primi anni Cinquanta. Misura 19. Gr. 41,00

18 KT YELLOW GOLD RING. SIZE 19. GR. 41,00

**€1200 – €1500**



205



206



207



208



209



210



211



212



213



215



214

216

**Piatto in argento baccellato**

Parigi, Francia 1780. Diametro cm 35,00. Gr. 1275,00

A SILVER TRAY, PARIS 1780. DIAMETER CM. 35,00. GR. 1275,00

€1000 – €1500

217

**Brocca in argento manifattura primi 900 gr 1900**

€800 – €1200

218

**Piatto tondo baccellato in argento**

punzoni Francia, fine Settecento. Diametro cm. 25,00. Gr. 480,00

A SILVER DISH, FRENCH MARKS, LATE 18th CENTURY. DIAMETER CM. 25,00. GR. 480.00

€400 – €600

219

**Pendente in oro giallo 18 kt**

stile futurista, realizzato con tormaline naturali, rubini, zaffiri e smeraldi, perle naturali coltivate e spola di corallo al centro. Collana in oro giallo 18 kt. Gr. 37,00

18 KT YELLOW GOLD PENDANT WITH NATURAL TOURMALINE, RUBIES, SAPPHIRES AND EMERALDS, NATURAL CULTURED PEARLS AND CORAL. 18 KT YELLOW GOLD CHAIN. GR. 37,00

€2400 – €3000

220

**Torchon composto da otto fili di corallo**

liscio taglio a barilotto. Chiusura scatolata in oro 18 kt. Lunghezza cm. 55,00

AN EIGHT STRAND CORAL NECKLACE WITH 18 KT YELLOW GOLD CLASP. 55,00 CM LONG

€1400 – €1800

221

**Spilla pendente in oro giallo 18 kt**

con pastiche di corallo rosa. Diametro cm. 3,50

18 KT YELLOW GOLD BROOCH/PENDANT WITH CORAL. DIAMETER CM. 3,50

€300 – €500

222

**Spilla pendente in oro giallo 18 kt**

motivo a fiore con pastiche di corallo rosa. Diametro cm. 4,00. Gr. 14,00

18 KT YELLOW GOLD BROOCH/PENDANT WITH CORAL. DIAMETER CM. 4,00. GR. 14,00

€400 – €600

223

**Pendente in oro bianco e oro giallo 18 kt**

con grande corallo grezzo su cui sono montati smeraldi, brillanti e zaffiri. Cm. 6,00 x 3,50. Gr. 33,00

18 KT WHITE AND YELLOW GOLD PENDANT WITH RAW CORAL SET WITH EMERALDS, BRILLIANT CUT DIAMONDS AND SAPPHIRES. CM. 6,00 x 3,50. GR. 33,00

€2100 – €2500

224

**Laccio in oro giallo 18 kt**

con elementi a barretta alternati a boules di corallo rosa. Lunghezza cm. 90,00. Gr. 26,00

18 KT YELLOW GOLD LACE WITH CORAL BEADS. 90,00 CM LONG. GR. 26,00

€600 – €800

225

**Bracciale in oro giallo 18 kt**

con al centro una farfalla con corallo rosa inciso, piccoli diamanti e rubini. Lunghezza cm. 18,00. Gr. 8,00

18 KT YELLOW GOLD BRACELET WITH A CARVED CORAL BUTTERFLY WITH DIAMONDS AND RUBIES. 18,00 CM LONG. GR. 8,00

€500 – €800





219

220



221



222



223



224

225



226

**Quattro uccelli in argento**

incisi e sbalzati. Gr. 1320,00

FOUR SILVER BIRDS, GR. 1320,00

€700 – €1000

227

**Centro traforato in argento**

motivi vegetali, punzoni Londra 1898, cm. 29,00 x 18,00 gr. 900

A SILVER POT, LONDON 1898

€600 – €1000

228

**Grande vaso in argento traforato**

motivi vegetali, punzoni Germania, anni Trenta, cm. 45,00 x 25,00 gr. 1600

A SILVER POT, GERMAN MARKS 30s

€500 – €700

229

**Orologio Rolex Oyster Perpetual, GMT Master**

referenza 16753, quadrante occhio di tigre, serie numerica 9570779, bracciale Oyster acciaio e oro. Con astuccio originale

ROLEX, OYSTER PERPETUAL GMT MASTER, REF 16753, NUMBER 9570779. ORIGINAL BOX INCLUDED

€3800 – €4500

230

**Orologio/bracciale firmato Bulgari, modello Tubogas**

in oro giallo 18 kt, movimento al quarzo, quadrante nero. Gr. 156,00. Con astuccio originale

BRACELET AND WRISTWATCH 18 KT YELLOW GOLD BY BULGARI, TUBOGAS MODEL, QUARTZ MOVEMENT. ORIGINAL BOX INCLUDED

€10000 – €15000

231

**Spilla in oro giallo 18 kt**

con smalti policromi, motivo a fiocco, iscritta Bulgari. Cm. 5,50 x 4,00. Gr. 32,00

18 KT YELLOW GOLD BROOCH SIGNED BULGARI WITH POLYCHROME ENAMELS. CM. 5,50 x 4,00. GR. 32,00

€3000 – €5000





229



230



231



232

232

**Hermes, borsa Sac Mallette**

in pelle rossa, con scompartimento interno portagioielli, anni Settanta

HERMES, CORDOVAN "SAC MALLETTTE" JEWELRY BOX BAG, RED LEATHER, 70s

€4900 – €7000

233

**Atwood & Sawyer, orecchini, anni Ottanta**

EARRINGS BY ATWOOD & SAWYER, 80s

€35 – €80

234

**Gucci, pochette in raso marrone**

anni Settanta

GUCCI, BROWN SATIN CLUTCH BAG, 70s

€180 – €250

235

**Gucci, pochette in gros nero**

con chiusura a nodo (non originale), anni Settanta

GUCCI, BLACK GROS POCHETTE WITH KNOT CLASP (THE CLASP IS NOT ORIGINAL), 70s

€200 – €300

236

**Coro Duette, spilla, anni Quaranta**

BROOCH BY CORO DUETTE, 40s

€90 – €180



233



236



235



234





241



240



242



239



237

237

**Fendi, pochette scamosciata nera**  
con portamonete all'interno, anni Sessanta

FENDI, SUEDE CLUTCH BAG WITH PURSE, 70s  
€140 – €250

238

**Roberta di Camerino, bauletto**  
cut velvet, inizio anni Settanta

ROBERTA DI CAMERINO, CUT VELVET BAG,  
EARLY SEVENTIES  
€330 – €500

239

**Trifari, set composto da spilla e orecchini**  
fine anni Cinquanta

A TRIFARI SET COMPOSED BY BROOCH AND  
EARRINGS, LATE 50s  
€110 – €180

240

**Hermes, lotto composto da tre cravatte**

HERMES, THREE TIES  
€110 – €180

241

**Hermes, foulard Jaques Euder 1974 (piccole macchie)**

HERMES, FOULARD JACQUES EUDER, 1974  
€140 – €250

242

**Marinella Napoli, lotto composto da tre cravatte**

MARINELLA NAPOLI, THREE TIES  
€60 – €120



238



244



247



248

243

**Corocraft, set composto da orecchini e spilla, anni Quaranta**

BROOCH AND EARRINGS BY COROCRAFT, 40s

€110 – €180

244

**Christian Dior, lotto composto da tre cravatte**

CHRISTIAN DIOR, THREE TIES

€60 – €120

245

**Coro, set tre pezzi**

composto da collana, orecchini e bracciale, anni Quaranta

A SET BY CORO COMPESED BY NECKLACE, EARRINGS  
AND BRACELET, 40s

€110 – €180

246

**Eisenberg Ice, set con pietre swarovski**

interamente fatto a mano, composto da spilla e orecchini, anni  
Cinquanta

EISENBERG ICE HANDMADE SET COMPOSED BY  
BROOCH AND EARRINGS, 50s

€170 – €300

247

**Hermès, lotto composto da quattro cravatte**

HERMÈS, FOUR TIES

€140 – €200

248

**Bouché, collana motivo nodi in metallo rodato, anni  
Quaranta. Esemplare unico**

A NECKLACE BY BOUCHER, 40s

€160 – €250



245



246



243







253



251



249



250



252

**249**

**Louis Vuitton, sacca modello Eole, gennaio 1997**

LOUIS VUITTON, "EOLE" MODEL BAG, JANUARY 1997

**€1450 – €1800**

**250**

**Hermès, lotto composto da tre cravatte**

HERMÈS, THREE TIES

**€110 – €180**

**251**

**Louis Vuitton, trunk case, anni Novanta**

LOUIS VUITTON, TRUNK CASE, 90s

**€2000 – €4000**

**252**

**Hermès, foulard Grand Uniforme, 1985 by Joachim Metz  
(piccoli difetti)**

HERMÈS, FOULARD GRAND UNIFORME, 1985, BY  
JOACHIM METZ (SMALL DEFECTS)

**€140 – €200**

**253**

**Louis Vuitton, sacca modello Lize, V10998 settembre 1998**

LOUIS VUITTON, "LIZE" MODEL BAG, V10998,  
SEPTEMBER 1998

**€1650 – €1900**



254

**254**  
**Hermes, foulard Romantique, 1973, Maurice Tran Chaut**

HERMES, FOULARD ROMANTIQUE, 1973, MAURICE  
TRAN CHAUT

€220 – €400

**255**  
**Castlecliff, collier motivo azteco con pietre semipreziose policrome, anni Quaranta**

MESOAMERICAN NECKLACE BY CASTLECLIFF WITH  
POLYCHROME STONES, 40s

€160 – €250

**256**  
**Roberta di Camerino, borsa in rafia intrecciata con interno in pelle verde, fine anni Sessanta**

ROBERTA DI CAMERINO, HANDBAG IN WOVEN RAFFIA,  
LATE 70s

€300 – €500

**257**  
**Hermes, borsa Kelly in tessuto, misura 35, 1974 con chiave e lucchetto**

HERMES, "KELLY BAG", SIZE 35, 1974, WITH PADLOCK  
AND KEY

€3500 – €5000



255



256



257





258

**258**

**Hermes, borsa Sac Piano**

in pelle nera, anni Settanta

HERMES, "SAC PIANO" BAG, BLACK LEATHER, 70s

€1050 – €1300

**259**

**Hermes, borsa modello Cordelier**

in pelle nera, anni Settanta

HERMES, HANDBAG "CORDELIER" MODEL, BLACK LEATHER, 70s

€1200 – €1800

**260**

**Balenciaga, pochette in raso groffato**

fine anni Settanta

BALENCIAGA, SATIN HANDBAG, LATE 70s

€200 – €300



260

**261**

**Fendi, piccolo bauletto in paglia e pelle**

fine anni Settanta

FENDI, LEATHER AND STRAW LITTLE TRUNCKBAG, LATE 70s

€210 – €300

**262**

**Fendi, borsa in velluto nero con catene dorato**

interno in raso, fine anni Sessanta

FENDI, VELVET HANDBAG WITH GOLD PLATED CHAINS, LATE 70s

€150 – €300



261

**263**

**Dior, borsa in velluto nero**

con chiusura in lucite e manico in pietre, fine anni Settanta/primi anni Ottanta

DIOR, VELVET BLACK HANDBAG, HANDLE WITH STONES. LATE 70s/EARLY 80s

€270 – €400



262



263



265

**264**  
**Elsa Schiaparelli, bracciale e orecchini**  
 disegno cornucopia, anni Cinquanta

BRACELET AND EARRINGS BY ELSA  
 SCHIAPARELLI, 50s

€220 – €400

**265**  
**Elsa Schiaparelli, collana multifili, anni Cinquanta**

NECKLACE BY ELSA SCHIAPARELLI, 50s

€220 – €400

**266**  
**Hermes, borsa modello Kelly, in coccodrillo porosus,**  
**1974**  
 con chiave, lucchetto mancante

HERMES, "KELLY" CROCODILE BAG, 1974. WITH  
 PADLOCK AND KEY

€10300 – €15000



264



259



266



269



267

**267**

**Trifari, set tre pezzi**

composto da collana, bracciale e orecchini, inizi anni Settanta, catena non originale, restaurato

A SET BY TRIFARI COMPOSED BY NECKLACE, BRACELET AND EARRINGS, EARLY 70s (THE CHAIN IS NOT ORIGINAL, THE SET IS RESTORED)

**€170 – €250**



268

**268**

**Roberta di Camerino, borsa a busta in pelle con fibbie in ottone**  
inizi anni Settanta

ROBERTA DI CAMERINO, LEATHER BAG WITH BRASS BUCKLES, EARLY SEVENTIES

**€260 – €400**



270



272

**269**

**Boucher, collana multifili, anni Cinquanta. Esemplare unico**

NECKLACE BY BOUCHER, 50s

**€220 – €400**



271

**270**

**Hermes, lotto composto da tre cravatte**

HERMES, THREE TIES (3).

**€110 – €180**

**271**

**Roberta di Camerino in velluto devorè**  
(piccoli difetti)

ROBERTA DI CAMERINO, VELVET HANDBAG (SMALL DEFECTS)

**€260 – €400**

**272**

**Giorgio Armani, lotto composto da tre cravatte**

GIORGIO ARMANI, THREE TIES (3).

**€60 – €120**





273



277

**273**  
**Chanel, borse Camelia**  
anni Novanta

CHANEL, "CAMELIA" BAG, 90s

€1000 – €1200

**274**  
**Chanel, spilla, anni Ottanta**  
BROOCH BY CHANEL, 80s

€90 – €150

**275**  
**Chanel, borsa Cambon rosa**  
anni Novanta

CHANEL, "CAMBON" BAG, 90s

€1050 – €1200

**276**  
**Hermes, foulard Chateaux d'Arriere, 1973, Julia Abadie**

HERMES, FOULARD CHATEAUX D'ARRIER, 1973, JULIA ABADIE

€220 – €400

**277**  
**Sarah Coventry, bracciale, anni Cinquanta**

BRACELET BY SARAH COVENTRY, 50s

€60 – €100

**278**  
**Hermes, foulard Chemin de Fer by Ledoux**

HERMES, FOULARD CHEMIN DE FER BY LEDOUX

€200 – €400



275



274



276



278





279



281



282



284



280



283

**279**

**Fendi, lotto composto da tre cravatte**

FENDI, THREE TIES (3).

**€60 – €120**

**280**

**Roberta di Camerino, borsa motivo marino**  
(con piccoli difetti)

ROBERTA DI CAMERINO, HANDBAG (SMALL DEFECTS)

**€110 – €200**

**281**

**Gucci, lotto composto da tre cravatte**

GUCCI, THREE TIES (3).

**€60 – €120**

**282**

**Salvatore Ferragamo, lotto composto da tre cravatte**

SALVATORE FERRAGAMO, THREE TIES (3).

**€60 – €120**

**283**

**Roberta Di Camerino, borsa in pelle nera**  
con moschettoni in ottone, inizio anni Settanta

ROBERTA DI CAMERINO, BLACK LEATHER BAG WITH  
BRASS BUCKLE, EARLY 70s

**€300 – €500**

**284**

**Yves Saint Laurent, lotto composto da tre cravatte**

YVES SAINT LAURENT, THREE TIES (3).

**€60 – €120**



285

**285**  
**Fendi, pochette da sera in raso e velluto**  
 fine anni Settanta/inizio anni Ottanta

FENDI, VELVET AND SATIN CLUTCH BAG, LATE 70s/  
 EARLY 80s

€120 – €200



286

**286**  
**Gucci, piccola trousse in satin viola**  
 all'interno tutti i pezzi sono originali

GUCCI, PURPLE SATIN LITTLE MAKE-UP BAG, ALL  
 PIECES ARE ORIGINAL

€380 – €500



287

**287**  
**Gucci, borsa in cocodrillo**  
 con chiusura in lapis, anni Settanta

GUCCI, CROCODILE HANDBAG WITH LAPIS CLASP, 70s

€2700 – €3500

**288**  
**Fendi, borsa in struzzo**  
 con dettagli dorati a forma di pasta, inizio anni Settanta

FENDI, OSTRICH BAG WITH GOLD PLATED "PASTA"  
 ELEMENTS, EARLY 70s

€380 – €500



289

**289**  
**Hermes, borsa Kelly in pelle nera, anni Settanta**  
 con chiavi e lucchetto

HERMES, "KELLY" BAG, BLACK LEATHER, 70s. WITH  
 PADLOCK AND KEY

€2700 – €4000

# INDICE / INDEX

## FOTOGRAFIA

|                        |                                      |                                |                                            |
|------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------|
| Abate, Claudio         | 173                                  | Depardon, Raymond              | 39                                         |
| Albin-Guillot, Laure   | 162                                  | Doisneau, Robert               | 91 - 99 - 100 - 105                        |
| Araki, Nobuyoshi       | 163                                  | Donzelli, Pietro               | 112 - 115 - 116                            |
| Ariani, Francesco      | 182                                  | Enrie, Angelo                  | 148                                        |
| Arnold, Eve            | 1 - 5 - 14 - 18 - 30                 | Erwitt, Elliott                | 13 - 29                                    |
| Avanzo, B.             | 44                                   | Fantini, Ferruccio             | 65                                         |
| Avincola, Alfonso      | 144                                  | Fessia, Eugenio                | 125                                        |
| Badodi, Attilio        | 159                                  | Freund, Gisèle                 | 95                                         |
| Balabani               | 120- 145                             | Frontoni, Angelo               | 80 - 84                                    |
| Baldus, Édouard Denis  | 45                                   | Ghergo, Arturo                 | 158                                        |
| Barbieri, Olivo        | 86 - 89                              | Giachetti, Oscaldo             | 126                                        |
| Barrett, Eva           | 149 -179                             | Giacomelli, Mario              | 114 - 117 - 177                            |
| Bellavista, Mario      | 181                                  | Grainer, Franz                 | 151                                        |
| Berlin-Bieber, Leonard | 160                                  | Guidi, Pietro                  | 41 - 42                                    |
| Bert Six               | 75                                   | Haas, Ernst                    | 7                                          |
| Bertieri, Oreste       | 152                                  | Halsman, Philippe              | 23 - 24 - 25 - 31 - 32 - 33 - 34 - 36 - 40 |
| Bogetti, Anselmo       | 183                                  | Harali, David                  | 174                                        |
| Boubat, Édouard        | 107                                  | Henriques, Bob                 | 2 -3 - 4 - 19 - 22 - 26 - 27               |
| Bragaglia, Arturo      | 134 - 154                            | Horvat, Frank                  | 97 - 98                                    |
| Bricarelli, Stefano    | 121 - 175 - 176                      | Jonvelle, Jean-François        | 166 - 169                                  |
| Burri, René            | 38                                   | Kertész, André                 | 90 - 92 - 106                              |
| Camuzzi, M.            | 146                                  | Kirkland, Douglas              | 9                                          |
| Capa, Cornell          | 12                                   | Klein, William                 | 96                                         |
| Capa, Robert           | 67                                   | Kollar, François               | 102                                        |
| Carell, Ghitta         | 132 - 133                            | Lartigue, Jacques-Henri        | 101                                        |
| Carrieri, Mario        | 113                                  | Le Marlec, Yvon                | 167 - 168                                  |
| Cartier-Bresson, Henri | 11 - 17 - 28 - 108 - 109 - 110 - 111 | Luxardo, Elio                  | 150 - 156 - 157                            |
| Castagneri, Mario      | 153                                  | Madame D'Ora                   | 140                                        |
| Cerati, Carla          | 171 - 172                            | Man Ray                        | 155                                        |
| Charnaux Frères & Cie  | 54                                   | Massaglia, Ercole              | 147                                        |
| Colliguon, Klaus       | 76                                   | Mazzonis di Pralafera, Giorgio | 52                                         |
| Crimella, A.           | 122 - 123                            | McCurry, Steve                 | 85                                         |
| Daniell, George        | 59                                   | Mestani                        | 43                                         |
| Davidson, Bruce        | 8 - 20 -21 - 35                      | Michalke, Georg                | 79                                         |
| De Biasi, Mario        | 128 - 129 - 130 - 131                |                                |                                            |

GIOIELLI, OROLOGI, ARGENTI  
E VINTAGE D'AUTORE

|                                    |                        |                     |                                                                           |
|------------------------------------|------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Morath, Inge                       | 6                      | Altanus             | 204                                                                       |
| Morello, Paolo                     | 170                    | Atwood & Sawyer     | 233                                                                       |
| N.A.S.A.                           | 87 - 88                | Balenciaga          | 260                                                                       |
| Niccolai, Giulia                   | 118                    | Baume Mercier       | 39                                                                        |
| Onorato                            | 185                    | Boucher             | 248, 269                                                                  |
| Oriani, Giacinto                   | 137 - 138              | Bulgari             | 57, 91, 97, 124, 142, 180, 230                                            |
| Ornitz, Don                        | 81                     | Cartier             | 136                                                                       |
| Ottolenghi, Silvio                 | 119                    | Castlecliff         | 255                                                                       |
| Pascuttini, Pietro                 | 78                     | Chanel              | 273, 274, 274                                                             |
| Peress, Gilles                     | 37                     | Christian Dior      | 244                                                                       |
| Peretti Griva, Domenico Riccardo   | 178 184                | Coro Duette         | 236                                                                       |
| Poletto, G. B. (Giovanni Battista) | 66                     | Coro                | 245                                                                       |
| Praturlon, Pierluigi               | 64 - 143               | Corocraft           | 243                                                                       |
| Quinn, Edward                      | 58                     | Dior                | 263                                                                       |
| Rheims, Bettina                    | 104                    | Eisenberg Ice       | 246                                                                       |
| Roesen, Sophie Auguste             | 136 - 142              | Elsa Schiaparelli   | 264, 265                                                                  |
| Ronco, Giacomo                     | 139                    | Fendi               | 237, 261, 262, 279, 285, 288                                              |
| Roth, Sanford H.                   | 73                     | Giorgio Armani      | 272                                                                       |
| Scarabello, Leonardo               | 180                    | Gucci               | 234, 235, 281, 286, 287                                                   |
| Secchiaroli, Tazio                 | 69 - 71 - 72           | Hermes              | 232, 240, 241, 247, 250, 252, 254, 257, 258, 259, 266, 270, 276, 278, 289 |
| Sieff, Jean-Loup                   | 165                    | Longines            | 122                                                                       |
| Sommariva, Emilio                  | 161                    | Louis Vuitton       | 249, 251, 253                                                             |
| Stefani, Bruno                     | 127                    | Mappin & Webb's     | 10                                                                        |
| Steiner, Albert                    | 50 - 51 - 53 - 55 - 56 | Marinella Napoli    | 242                                                                       |
| Stettner, Luis                     | 103                    | Movado              | 18                                                                        |
| Stock, Dennis                      | 15 - 16                | Patek Philippe      | 30                                                                        |
| Urbani, Eda                        | 141                    | Pomellato           | 107, 123                                                                  |
| Verri, Vittorio                    | 124                    | Roberta di Camerino | 238, 256, 268, 271, 280, 283                                              |
| Von Gloeden, Wilhelm               | 46 - 47 - 48           | Rolex               | 87, 110, 131, 229                                                         |
| Von Pluschow, Guglielmo            | 49                     | Salvatore Ferragamo | 282                                                                       |
| Weegee                             | 61                     | Sarah Coventry,     | 277                                                                       |
| Weiss, Sabine                      | 93 - 94                | Tiffany             | 76                                                                        |
| Weston, Edward                     | 135                    | Trifari             | 239, 267                                                                  |
|                                    |                        | Yves Saint Laurent  | 284                                                                       |



# CONDIZIONI DI VENDITA

## Minerva Auctions S.r.l.,

società unipersonale (holding) con sede legale in Roma, Via Giosué Carducci n. 4 e sede operativa in Roma, Piazza SS. Apostoli 80, Iscrizione al Registro delle Imprese di Roma e Codice Fiscale n. 09479031008, R.E.A. RM-1165993, Capitale Sociale Euro 105.000 i.v.

1. Minerva Auctions S.r.l., società unipersonale (holding) con sede legale in Roma, Via Giosué Carducci n. 4 e sede operativa in Roma, Piazza SS. Apostoli 80, Iscrizione al Registro delle Imprese di Roma e Codice Fiscale n. 09479031008, R.E.A. RM-1165993, Capitale Sociale Euro 105.000 i.v., nello svolgimento della sua attività di vendita agisce quale mandataria in esclusiva in nome proprio e per conto di ciascun Venditore il cui nome viene trascritto negli appositi registri di Pubblica Sicurezza tenuti presso Minerva. La vendita deve considerarsi intervenuta tra il Venditore e l'Acquirente (qui di seguito definito l' "Aggiudicatario"); ne consegue che Minerva non assume in proprio alcuna responsabilità oltre a quella ad essa derivante dalla propria qualità di mandataria.

2. Gli oggetti offerti all'asta saranno aggiudicati al miglior offerente. Qualora durante lo svolgimento di un'asta sorga controversia sull'Aggiudicatario, il Banditore potrà, a sua assoluta discrezione, rimettere l'oggetto in vendita all'asta e procedere ad una nuova aggiudicazione.

3. Minerva Auctions si riserva la facoltà di ritirare dall'asta qualsiasi lotto a sua assoluta discrezione e senza alcun preavviso. Durante l'asta il Banditore, a sua discrezione, potrà variare l'ordine di vendita, abbinare e/o separare i lotti Minerva Auctions si riserva, inoltre, di non procedere all'aggiudicazione e/o di ritirare i lotti per i quali le offerte d'asta non raggiungano il prezzo minimo di riserva concordato con il Venditore.

4. Il rilancio minimo in aumento delle offerte è fissato nella misura del 10% del prezzo base d'asta, salvo diverse comunicazioni da parte del Banditore.

5. L'offerente, con la formulazione della propria offerta, si impegna a corrispondere a Minerva Auctions il prezzo di aggiudicazione del lotto oltre alla commissione per i diritti d'asta, imposte ed altri oneri applicabili alla vendita ed alla commissione.

6. La proprietà dei lotti aggiudicati passa all'Aggiudicatario solo previo pagamento integrale del prezzo di aggiudicazione e delle commissioni per i diritti d'asta, di cui al successivo punto 7. Vengono accettate le seguenti modalità di pagamento:

- a) in contanti fino ad Euro 1.000;
- b) mediante carta di credito (pagamenti a distanza solo con American Express) per ogni pagamento con carta di credito verrà applicata una maggiorazione del 3%;
- c) mediante assegni circolari e/o bancari non trasferibili intestati a Minerva Auctions S.r.l.
- d) mediante bonifico bancario su c/c n. 400851407 intestato a Minerva Auctions S.r.l., in essere presso Unicredit Banca. – Filiale n. 70 di Roma, Via del Corso n. 307, contraddistinto dalle seguenti coordinate bancarie: IBAN IT04W0200805181000400851407, SWIFT: UNCRITM1B44.

Nel caso di pagamento con assegni o bonifici bancari, il pagamento s'intende effettuato solo dopo che la banca di Minerva Auctions abbia confermato il buon esito dell'assegno e/o dell'accredito.

7. Le commissioni per i diritti d'asta dovute a Minerva Auctions dall'Aggiudicatario sono le seguenti:

- 25% del prezzo di aggiudicazione fino ad un importo di Euro 100.000,00.
- 18% del prezzo di aggiudicazione sugli importi eccedenti Euro 100.000,00

7 bis. (Δ) Lotto stock Minerva Auctions, fuori dal regime del margine. L'importo complessivo a carico del Compratore, per ciascun lotto, è composto da: Prezzo di aggiudicazione 25% del prezzo di aggiudicazione fino ad un importo di €100.000 18% del prezzo di aggiudicazione sugli importi eccedenti €100.000 21% Iva sulla commissione d'asta 21% Iva sul prezzo di aggiudicazione

L'Iva sul prezzo di aggiudicazione è rimborsabile solo a fronte di provata esportazione Extra-UE avvenuta entro tre mesi dalla data della vendita la cui documentazione di prova, nelle forme previste dalla legge italiana, sia pervenuta a Minerva Auctions entro quattro mesi dalla suddetta data. L'iva sulle commissioni e sul prezzo di aggiudicazione non è applicabile a soggetti Iva non italiani residenti in paesi UE.

8. LOTTI CONTRASSEGNA TI DEL SIMBOLO  $\alpha$ . Ai sensi del D. Lgs. n. 118/2006 vige in Italia il cosiddetto "Diritto di Seguito", ossia il diritto dell'autore vivente di opere di arti figurative e di manoscritti ovvero dei suoi eredi, ove l'autore sia deceduto da meno di 70 anni, a percepire un compenso calcolato in forma percentuale sul prezzo di vendita degli originali delle proprie opere in occasione delle vendite successive alla prima. Per i lotti contrassegnati da questo simbolo l'acquirente si impegna a pagare il "Diritto di Seguito", che spetterebbe al venditore pagare in base all'art. 152, I comma, Legge 22 aprile 1941, n. 633, nella misura determinata nella sezione "Diritto di Seguito". Tale diritto sarà calcolato sul prezzo di aggiudicazione uguale o superiore a Euro 3.000. Tale diritto non potrà comunque essere superiore a Euro 12.500 per ciascun lotto. L'importo del diritto da corrispondere è così determinato:

4% per la parte del prezzo di aggiudicazione fino a Euro 50.000,00

3% per la parte del prezzo di aggiudicazione compresa tra Euro 50.000,01 e Euro 200.000

1% per la parte del prezzo di aggiudicazione compresa tra Euro 200.000,01 e Euro 350.000

0,50% per la parte del prezzo di aggiudicazione compresa tra Euro 350.000,01 e Euro 500.000

0,25% sul prezzo di aggiudicazione oltre Euro 500.000.

Il diritto di seguito addebitato al compratore sarà versato da Minerva Auctions alla SIAE in base a quanto stabilito dalla legge.

9. Coloro che desiderano partecipare ad un'asta, dovranno preventivamente compilare e sottoscrivere una scheda di partecipazione, indicando tutti i loro dati personali e le loro referenze bancarie. Tali dati saranno trattati in conformità alla vigente normativa sulla tutela della riservatezza dei dati personali (c.d. Privacy), come da informativa che verrà consegnata ai partecipanti. Minerva Auctions si riserva la facoltà di rifiutare le offerte provenienti da persone non registrate ed identificate o che non abbiano presentato adeguate referenze bancarie.

10. Minerva Auctions si riserva la facoltà di accettare mandati per l'acquisto di determinati lotti da parte di clienti ad essa noti, nel qual caso, il Banditore effettuerà rilanci sulla base delle istruzioni ricevute dal cliente in competizione con le offerte formulate in sala. In caso di offerte del medesimo importo, prevarrà l'offerta comunicata dal Banditore su quella dell'offerente in sala.

11. Minerva Auctions agisce in qualità di mandataria del Venditore e declina qualsiasi responsabilità in ordine alla descrizione degli oggetti contenuta nei cataloghi, nelle brochures ed in qualsiasi altro materiale illustrativo; tali descrizioni, così come ogni altra indicazione o illustrazione, dovranno considerarsi puramente indicative e non possono generare affidamenti di alcun tipo negli Aggiudicatari. Tutte le aste saranno precedute da un'esposizione al fine di permettere un esame approfondito circa l'autenticità, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti. Dopo l'aggiudicazione né Minerva Auctions né i Venditori potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi allo stato di conservazione, per l'errata attribuzione, l'autenticità, la provenienza, il peso o la mancanza di qualità degli oggetti. Né Minerva Auctions né il personale incaricato da Minerva Auctions potranno rilasciare una qualsiasi garanzia in tal senso, salvi i casi previsti dalla legge. Fermo quanto sopra e quanto previsto da norme inderogabili di legge qualsiasi richiesta risarcitoria vuoi nei confronti della Minerva Auctions che del Venditore non potrà eccedere l'importo di aggiudicazione del relativo lotto.

12. Le stime relative al prezzo base di ciascun lotto, espresse in euro, sono stampate sotto la descrizione dei lotti riportata nel catalogo e non includono i diritti d'asta dovuti dall'Aggiudicatario. Tali stime possono essere soggette a revisione in qualsiasi momento, per cui i lotti potranno essere offerti all'asta ad un prezzo base diverso da quello indicato nel catalogo. Anche le descrizioni dei lotti nel catalogo potranno essere soggette a revisione mediante comunicazioni al pubblico durante l'asta.

13. L'Aggiudicatario dovrà corrispondere a Minerva Auctions il prezzo di aggiudicazione più i diritti d'asta immediatamente dopo la conclusione dell'asta e, comunque, entro 7 giorni lavorativi, salvo diverso preventivo accordo scritto con Minerva Auctions.

14. Nel caso di ritardi nel pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta, Minerva Auctions potrà addebitare all'Aggiudicatario una penale nella misura del 12% annuo calcolato per i giorni di ritardo nel pagamento, salvo il diritto della stessa, decorsi sette giorni dalla data dell'asta, di considerare revocata l'aggiudicazione e di procedere alla vendita dei lotti a trattativa privata ovvero in una successiva asta in danno dell'Aggiudicatario, trattenendo, comunque, a titolo di penale, eventuali acconti ricevuti. Gli oggetti di cui sopra verranno custoditi da Minerva Auctions a rischio e spese dell'Aggiudicatario fino a quando non saranno venduti come previsto al precedente paragrafo oppure restituiti al Venditore su richiesta del medesimo, fermo restando che, fino alla data di restituzione o di vendita, l'Aggiudicatario, sarà tenuto a corrispondere a Minerva Auctions la penale sopra menzionata.

15. L'Aggiudicatario, dopo che avrà saldato il prezzo e le commissioni per diritti d'asta, dovrà ritirare i lotti acquistati a propria cura, rischio e spese entro 7 giorni dall'aggiudicazione. Decorso tale termine, Minerva Auctions è esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'Aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto a trasferire i lotti non ritirati a

spese e rischio dell'Aggiudicatario presso i propri uffici ovvero magazzini pubblici o privati. Minerva Auctions potrà organizzare l'imballaggio ed il trasporto dei lotti a spese e rischio dell'Aggiudicatario su espressa richiesta di quest'ultimo e previo pagamento dei relativi costi.

16. Gli Aggiudicatari saranno tenuti, per gli oggetti sottoposti alla notifica da parte dello Stato, all'osservanza di tutte le disposizioni di cui al D. Lgs. 22 Gennaio 2004 n. 42 (c.d. "Codice dei Beni Culturali"). L'esportazione di oggetti da parte di Aggiudicatari residenti e non residenti in Italia sarà regolata dalla suddetta normativa nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Minerva Auctions non assume alcuna responsabilità nei confronti degli Aggiudicatari in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati né in ordine ad eventuali licenze od attestati che l'Aggiudicatario di un lotto debba ottenere in base alla legge italiana. L'Aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere da Minerva Auctions e/o dal Venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo delle commissioni d'asta già corrisposte.

17. In caso di contestazioni ritenute fondate da Minerva Auctions per oggetti contraffatti o falsificati o recanti vizi sostanziali, purché la relativa comunicazione scritta pervenga a Minerva Auctions entro 21 giorni dalla data di aggiudicazione, quest'ultima potrà, a sua discrezione, annullare la vendita o rivelare all'Aggiudicatario che lo richieda il nome del Venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo.

18. Per quanto riguarda le aste di libri, non saranno accettate contestazioni relative a danni alla legatura, macchie, fori di tarlo, carte o tavole rifilate e ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; mancanza di indici di tavole, fogli bianchi, inserzioni, supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera. Non saranno, inoltre, accettate contestazioni relative a libri non descritti in catalogo.

19. Nel caso in cui Minerva Auctions sia stata informata o venga a conoscenza di un'eventuale pretesa o diritto di terzi inerente alla proprietà, possesso o detenzione di uno o più lotti, essa potrà, a sua discrezione, trattenere in custodia tali lotti nelle more della composizione della controversia o per tutto il periodo ritenuto ragionevolmente necessario a tale composizione.

20. Le presenti Condizioni di Vendita si intendono integralmente e tacitamente accettate da quanti concorrono all'asta e sono a disposizione di qualsiasi interessato che ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa alle presenti condizioni ed allo svolgimento dell'asta si applicherà la legge italiana e sarà competente in via esclusiva il Foro di Roma, salva la facoltà di Minerva Auctions di agire innanzi al foro del convenuto.

# CONDITIONS OF SALE

The following translation is for courtesy purposes only;  
for any inconsistency, the Italian version shall prevail

Minerva Auctions S.r.l.,

a company with only one shareholder, with principal office in Rome,  
Via Giosué Carducci No. 4 and operating office in Piazza SS. Apostoli  
80, recorded with the Companies' Register of Rome and Fiscal Code  
No. 09479031008 [Company Register Code RM-1165993]

1. Minerva Auctions S.r.l., a company with only one shareholder, with principal office in Rome, Via Giosué Carducci No. 4 and operating office in Piazza SS. Apostoli 80, recorded with the Companies' Register of Rome and Fiscal Code No. 09479031008 [Company Register Code RM-1165993], Company with only one shareholder (holding Company), in carrying out its selling activity, acts as an agent on an exclusive basis in its name but on behalf of each Seller, whose name is registered in the special books held at Minerva Auctions's office pursuant to the Police Regulations. The sales shall be deemed concluded directly between the Seller and the Buyer (hereinafter referred to as the "Buyer"); it follows that Minerva Auctions undertakes no responsibility except that deriving from its role as agent.

2. The lots are knocked down to the highest bidder. If any dispute arises between two or more bidders, the disputed lot may, at the sole discretion of the Auctioneer, immediately be reoffered and resold.

3. Minerva Auctions reserves the right to withdraw any lot in its absolute discretion and without need of any notice. During the auction, the auctioneer in its absolute discretion is entitled to change the order of sale, to join and/or separate any two or more lots. Minerva Auctions, moreover, shall also withdraw lots if the bids do not reach the reserve price, as agreed between Minerva Auctions and the Seller.

4. The minimum rate by which a bid may be increased is 10% of the minimum starting price, unless otherwise communicated by the Auctioneer.

5. The highest bidder by making its bid undertakes to pay to Minerva Auctions the hammer price of the lot plus the commission for the auction rights due to Minerva Auctions plus taxes and other charges applicable to the sale and to the commission.

6. Title to the lots is transferred to the highest bidder only upon full payment of the hammer price and of the commissions referred to in paragraph 7 herein below.

The following modalities of payment are accepted:

- a. by cash up to Euro 1.000;
- b. by credit card (remote credit card payment only with American Express) a surcharge of 3% is payable on all payments made by credit card;
- c. by banker's draft and/or certified non negotiable cheque payable to Minerva Auctions S.r.l.;
- d. by bank transfer to the banking account  
No. 400851407 in the name of Minerva Auctions S.r.l. with Unicredit Banca – Filiale No. 70 of Rome, Via del Corso No. 307, identified with the following banking data: IBAN IT04W0200805181000400851407, SWIFT: UNCRITM1B44. In case of payment made by cheque or banking remittance, the payment shall be deemed made only when Minerva Auctions's bank has confirmed the encashment of the cheque

or the receipt of the remittance.

7. The commissions due to Minerva Auctions by the Buyer are the following:

- 25% of the hammer price of each lot up to an amount of Euro 100.000,00;

- 18% of the hammer price on any amount in excess of Euro 100.000,00.

7 bis. (Δ) Means: lots of Minerva Auctions's stock that are outside the margin scheme.

The total amount payable by the buyer will include:

the hammer price

25% of the hammer price up to €100.000 18% on the excess of the hammer price above €100.000

21% VAT on the auction commission

21% VAT on the hammer price

VAT on the hammer price is refundable only in cases of certified exportation outside the EU within three months of the date of sale, on condition that the relevant certifying documentation, as provided for by the Italian law, is delivered to Minerva Auctions within four months of the date of sale. The VAT on the hammer price and on the auction commission is not applicable to non Italian persons subject to VAT who reside within the EU.

8. LOTS WITH THE SYMBOL  $\alpha$ . In Italy the Legislative Decree No. 118/2006 provides a so called "Diritto di Seguito" (artist's resale right) namely the right of the artist, who created figurative works or manuscripts, during his entire life and the right of his heirs for a period of 70 years from the artist's death, to receive a payment calculated at a percentage of the sale price of the originals of his works on occasion of subsequent sales of the artist's works. For lots that appear with this symbol the buyer is committed to pay the "droit de suite" which entitles the seller to pay according to the art. 152, I comma, Law 22 aprile 1941, n. 633. Such artist's compensation is at charge of the Buyer and is calculated on the hammer price if it is equal or higher than Euro 3.000,00. This compensation cannot in any case be higher than Euro 12.500,00 for each lot. The amount of the compensation to be paid is calculated as follows:

4% for the sum of the hammer price up to Euro 50.000,00;

3% for the sum of the hammer price between  
Euro 50.000,01 and Euro 200.000,00;

1% for the sum of the hammer price between  
Euro 200.000,01 and Euro 350.000,00;

0,50% for the sum of the hammer price between  
Euro 350.000,01 and Euro 500.000,00;

0,25% of the hammer price in excess of Euro 500.000,00.

The artist's compensation charged to Buyer shall be paid by Minerva Auctions to SIAE, pursuant to what prescribed by the Italian law.

9. Each prospective Buyer must complete and sign a registration form, including personal data and bank references prior to each auction. Said data shall be treated confidentially pursuant to the applicable laws on privacy, as indicated in details in the appropriate notice delivered to the prospective buyers.

Minerva Auctions reserves to itself the right to refuse bids made by persons not registered or not identified or who has not given adequate bank references.

10. Minerva Auctions will be entitled to execute bids for specific lots on behalf of clients known to it, making bids through the auctioneer in competition with the other bidders attending the sale. In the event of two identical bids, the bid communicated by the auctioneer shall prevail over the bid made by other bidders.

11. Minerva Auctions acts as mere agent of the Sellers and shall not be held liable for the description of the lots in the catalogues, brochures and other publications. Statements in the catalogue or condition reports or any other indication or illustration regarding the lots, are purely statements of opinion and are not to be relied upon as statements of warranty. Before every auction, an exhibition of the lots shall take place in order to allow a thorough evaluation of the authenticity, the state of preservation, the provenance and the type and quality of any lot.

Following the sale, neither Minerva Auctions's nor the Sellers shall be liable for any defects relative to the state of preservation, nor do they warrant the correctness of statements concerning attribution, authenticity, provenance, weight or quality in any item. Neither Minerva Auctions's nor its personnel shall have the authority to make or give any representation or warranty in this respect, except for cases provided by law. Without prejudice to what established hereinabove or by imperative provisions of law any liability for damages either by Minerva Auctions or by the Seller shall be limited to the hammer price of the related lot.

12. The estimates regarding the possible sale price of each lot are expressed in Euro and are printed under their description in the catalogue and are not inclusive of the commissions payable by the Buyer to Minerva Auctions. Estimates are subject to revision at any moment, so that the lots may be offered at the auction at a price different from that indicated in the catalogue. The description of the lots in the catalogue can also be subject to revision by way of appropriate communications to the public during the auction.

13. The Buyer shall pay to Minerva Auctions the hammer price plus the commission due to Minerva Auctions for the action fees immediately after the conclusion of the auction and, in any case, within seven working days, unless otherwise previously agreed in writing with Minerva Auctions.

14. In the event of delays in the payment of the hammer price plus commissions by the Buyer, Minerva Auctions may charge to the Buyer liquidated damages at the rate of 12% per year calculated for the actual days of delay, saving the right of Minerva Auctions, after the elapse of seven days from the auction, to cancel the sale of the lot and to resell the lot by future auction or by private sale, withholding in any case, as liquidated damages, advance payments, if any, made by the Buyer. The unpaid lots shall be kept in custody by Minerva Auctions at risk and cost of the Buyer until they are sold, as provided for in the precedent paragraph, or returned to the Seller upon his request, it being understood that, until the sale or the return of the lots to the Seller, the Buyer shall be obliged to pay to Minerva Auctions the above mentioned liquidated damages.

15. The Buyer, after the payment of the hammer price and of the commission, should collect the lots at his own risk and costs within seven days from auction. After this time, Minerva Auctions shall not be held liable towards the Buyer with reference to the custody, to any possible deterioration or wear and tear of the lots and will have right to transfer lots which have not been collected at the expense and risk of the Buyer to its office or to private or public warehouse.

Minerva Auctions may arrange to have the lots packed, insured and shipped at the express request, expense and risk of the Buyer, upon receipt of the related payment.

16. The Buyer, with respect to the lots declared of significant interest by the Italian State, shall comply with the provision set forth in the Legislative Decree No. 42 of January 22, 2004 (so called "Codice dei beni culturali").

The export of lots by the Buyers, both resident and not resident in Italy, is governed by the above mentioned provisions of law and are also subject to customs, currency and tax-regulations in force.

Minerva Auctions shall not be held liable for any restrictions on export of the sold lots or for any licenses or permits that the Buyer must obtain under Italian law. In the event that the Italian State exercise the right of pre-emption, the Buyer shall not be entitled to receive either from Minerva Auctions or from the Seller any refund of the interest on the sale price and on the commissions already paid to Minerva Auctions.

17. If, within 21 days from the date of the sale, the Buyer has notified Minerva Auctions in writing that he/she has grounds for believing that the lot concerned is a forgery or has substantial defects, Minerva Auctions shall be entitled, in its sole discretion, to cancel the sale and disclose to the Buyer the name of the Seller, giving prior notice to him/her.

18. In any case of auctions concerning books, the Buyer shall not be entitled to dispute any damage to bindings, foxing, wormholes, trimmed pages or plates or any other defect affecting the integrity of the text and/or illustrative material, including missing indices of plates, blank pages, insertions, supplements and additions subsequent to the date of publication of the work. No refund will be considered for books not described in the catalogue.

19. In the event that Minerva Auctions is notified or become aware of a claim by a third party about the ownership or possession or control of one or more lots, it may, in its absolute discretion, retain possession of the lots for such period as it is reasonable for the settlement of the claim.

20. These general conditions of sale shall be deemed accepted entirely and automatically by the sale participants and are available to any person requesting them. Any dispute relating to these general conditions on the auctions shall be submitted to the exclusive jurisdiction of the Rome Courts and shall be governed by Italian Law, saving Minerva Auctions rights to submit the claim to the Court where the defendant is resident.



## MODULO OFFERTE ASTA 82

### GIOIELLI, OROLOGI, ARGENTI E VINTAGE D'AUTORE

GIOVEDÌ 29 NOVEMBRE 2012

Roma, Palazzo Odescalchi, piazza SS. Apostoli, 80

FAX: +39 06 699 23 077

Informativa ai sensi Art. 13, D.Lgs n. 196/2003

I dati personali da Ella forniti alla Minerva Auctions S.r.l., società unipersonale (holding) con sede legale in Roma, Via Giosué Carducci n. 4 e sede operativa in Roma, Piazza SS. Apostoli 80, saranno oggetto di trattamento, anche con l'ausilio di strumenti informatici, (a) al fine di dare corso alla Sua richiesta di partecipare all'asta e (b) al fine di inviare materiale informativo e promozionale. Ai sensi dell'Art. 7 del D.Lgs. n. 196/2003 Ella potrà esercitare tutti i diritti ivi contemplati (accesso, rettifica, opposizione al trattamento), inviando le relative comunicazioni al Titolare del trattamento dati che è la Minerva Auctions S.r.l., società unipersonale con sede legale in Roma, Via Giosué Carducci n. 4 e sede operativa in Roma, Piazza SS. Apostoli, 80.

Preso atto di quanto sopra indicato nell'informativa, il sottoscritto acconsente:

- ☐ al trattamento dei propri dati personali, per le finalità di cui ai precedenti punti (a) e (b)
- ☐ ovvero al trattamento dei propri dati personali, ai soli fini di cui al punto (a) dell'informativa che precede.

Firma \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_ Ora \_\_\_\_\_

Il sottoscritto dichiara di avere preso visione delle Condizioni di Vendita stampate sul catalogo e di approvare specificamente ai sensi e per gli effetti di cui agli Artt. 1341 e 1342 del Codice Civile i seguenti articoli:

1. (ruolo della Minerva Auctions quale mandataria ed esenzione responsabilità), 2. (eventuali controversie sull'aggiudicazione), 3. (facoltà di ritiro dei Lotti), 6. (modalità di pagamento), 9. (facoltà di rifiuto delle offerte), 11. (esonero e limiti di responsabilità della Minerva Auctions), 12. (facoltà di revisione delle stime dei Lotti), 14. (revoca della aggiudicazione in caso di mancato pagamento ed oneri a carico dell'aggiudicatario), 15. (termine per il ritiro dei Lotti aggiudicati ed esonero da responsabilità per la conservazione degli stessi), 17. (termini e condizioni per eventuali contestazioni sui Lotti aggiudicati), 18. (esclusione responsabilità per taluni difetti dei Lotti), 19. (poteri di Minerva Auctions in caso di eventuali pretese di terzi sui Lotti aggiudicati) e 20. (scelta del Foro di Roma per eventuali controversie).

Firma \_\_\_\_\_

SI PREGA DI ALLEGARE COPIA DI UN DOCUMENTO DI IDENTITÀ



Inviare il modulo offerte entro 12 ore dall'inizio dell'asta. In caso di aggiudicazione, l'indirizzo indicato sul modulo sarà quello che verrà riportato sull'intestazione della fattura e non sarà modificabile.  
Fax: +39 06 699 23 077

Numero Cliente \_\_\_\_\_ Email \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_

Tel. ufficio \_\_\_\_\_ Tel. abitazione \_\_\_\_\_

Tel. portatile \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

Tipo Documento \_\_\_\_\_ Numero \_\_\_\_\_

C.F./PIVA \_\_\_\_\_

#### LUOGO DI RITIRO:

- ☐ Palazzo Odescalchi, Piazza SS. Apostoli 80, Roma
- ☐ Corriere Nazionale
- ☐ Esportazione

#### COMPILARE IN STAMPATELLO IN MODO LEGGIBILE

Lotto numero \_\_\_\_\_ Descrizione e Offerta massima in €  
(progressivo) \_\_\_\_\_ (esclusi diritti d'asta)





## MODULO ABBONAMENTO CATALOGHI

DESIDERO SOTTOSCRIVERE L'ABBONAMENTO A:

### LIBRI, AUTOGRAFI E STAMPE

☐ 3 uscite € 36,30

### ARTE DEL XIX SECOLO

☐ 3 uscite € 36,30

### DIPINTI E DISEGNI ANTICHI

☐ 3 uscite € 36,30

### FOTOGRAFIA

☐ 2 uscite € 36,30

### ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

☐ 3 uscite € 36,30

### GIOIELLI, OROLOGI E ARGENTI

☐ 3 uscite € 36,30

### ABBONAMENTO A TUTTE LE CATEGORIE

☐ 17 uscite € 169,40

\*il numero delle uscite annuali può subire variazioni

\* Il costo dell'abbonamento è comprensivo di iva

### INDIRIZZO DI SPEDIZIONE:

NOME ..... COGNOME .....

INDIRIZZO .....

TELEFONO ..... FAX .....

E-MAIL .....

### INDIRIZZO DI FATTURAZIONE SE DIVERSO DA QUELLO DI SPEDIZIONE:

NOME ..... COGNOME .....

INDIRIZZO .....

TELEFONO ..... FAX .....

E-MAIL .....

### METODO DI PAGAMENTO:

- Contanti
- Assegno circolare e/o bancario non trasferibile intestato a Minerva Auctions S.r.l.
- Bonifico bancario intestato a:  
Minerva Auctions S.r.l.  
Unicredit Banca, filiale 70 di Roma, Via del Corso 307  
IBAN - IT04W0200805181000400851407
- Pagamento a distanza solo con carta di credito American Express.

Tutti i prezzi includono le spese di spedizione.

Per sottoscrivere l'abbonamento indicare la categoria prescelta, compilare il modulo e inviarlo via fax o via mail insieme alla ricevuta di pagamento a:

MINERVA AUCTIONS S.R.L.

Palazzo Odescalchi

Piazza SS. Apostoli, 80

00187 Roma

Tel +39 06 67 91 107

Fax +39 06 69 92 30 77

mrossetti@minervaauctions.com



Palazzo Odescalchi  
Piazza SS. Apostoli 80, 00187 Roma  
Tel: +39 06 679 1107  
Fax: +39 06 699 23 077  
info@minervaauctions.com  
www.minervaauctions.com

#### **BOOKS & MANUSCRIPTS**

**Fabio Massimo Bertolo** *Head of Department, Auction Manager*

**Silvia Ferrini** *Senior Book Specialist & Office Manager*

#### **OLD MASTER PAINTINGS**

**Valentina Ciano** *Head of Department*

**Adele Coggiola** *Junior specialist / Administrator*

#### **19th & 20th CENTURY ART**

**Luca Santori** *Head of Department*

**Silvia Possanza** *Administrator*

#### **MODERN & CONTEMPORARY ART**

**Georgia Bava** *Head of Department*

**Silvia Possanza** *Administrator*

#### **JEWELLERY, SILVER & WATCHES**

**Andrea De Miglio** *Head of Department*

**Claudia Pozzati** *Administrator*

#### **PHOTOGRAPHS**

**Silvia Berselli** *Head of Department*

**Marica Rossetti** *Junior Specialist / Administrator*

#### **ADMINISTRATION**

**Viola Marzoli** *Accounts*

**Claudio Vennarini** *Saleroom Manager, Packaging and Shipping*





MINERVA AUCTIONS  
Palazzo Odescalchi  
Piazza SS. Apostoli 80, 00187 Roma  
Tel: +39 06 679 1107  
Fax: +39 06 699 23 077  
[info@minervaauctions.com](mailto:info@minervaauctions.com)  
[www.minervaauctions.com](http://www.minervaauctions.com)